

---

# *Bordeaux primeur 2012*

---

## **FRANCE - VIN BLANC**

### **BORDEAUX**

#### **BLANC DE LYNCH-BAGES 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin exhibe d'abondantes notes de thym, de pois sucrés et de jicama qui persistent dans une finale fraîche agrémentée d'estragon. Pierreux et bien défini. Note - 88-91 (winespectator.com)

**0347112** (TS) 750mL **54 \$**

#### **CHÂTEAU BROWN BLANC 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Un vin très vif avec des notes entrelacées de pêche, de nectarine et de poire, qui sont équilibrées par une pointe d'estragon en finale. Excellent ! Note - 90-93 (winespectator.com)

**0351148** (TS) 750mL **39 \$**

#### **CHÂTEAU CARBONNIEUX BLANC 2012**

Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Un vin costaud au riche noyau de pomme jaune crémeuse et de poire agrémenté de notes de pulpe de citron et d'écorce de pamplemousse. La finale est portée par une splendide minéralité. Note - 90-93 (winespectator.com)

**0351932** (TS) 750mL **45 \$**

#### **CHÂTEAU CLIMENS 2012**

1er Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Des notes de fruits épiciés et miellés se manifestent à la fois au nez et en bouche. Un lot en particulier avait une teneur relativement élevée en alcool et devrait fournir la charpente pour les cueillettes plus nuancées. À bien des égards, ce vin exprime toute la quintessence du Climens, avec ses notes subtiles d'écorce d'orange et de mandarine et son acidité d'une belle précision. (NM) Note - 93-95 (Neal Martin, erobertparker.com)

**0349563** (D) 375mL **44 \$**

## **CHÂTEAU COS D'ESTOURNEL BLANC 2012**

AOC Bordeaux Blanc

NOTE DE DÉGUSTATION : Préparé avec 77 % de sauvignon blanc et 23 % de sémillon, ce merveilleux vin provient de vignes offrant un rendement de 25 hectolitres par hectare. Issu du même vignoble du Médoc septentrional que la Goulée, le vin dévoile une abondance de saveurs de pierre broyée, de pamplemousse miellé et d'huile de tangerine dans une bouche mi-corsée, vive, piquante et exubérante. Dégustez-le au cours des 4 à 5 prochaines années. Note - 91-93 (Robert Parker fils, erobertparker.com, avril 2013)

**0353045** (TS) 750mL **95 \$** DH

## **CHÂTEAU COUTET 2012**

1er Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Le 2012 dévoile un bouquet relevé et précis de coing, de marmelade et de fleurs jaunes. Grasse et convaincante à l'attaque, la bouche offre profondeur et cohésion avec des notes botrytisées satisfaisantes, quoique légèrement évanescentes en finale. Néanmoins, ce barsac 2012 est une autre belle réussite. (NM) Note - 90-92 (Neal Martin, erobertparker.com)

**0351239** (D) 375mL **35 \$**

## **CHÂTEAU DE FIEUZAL BLANC 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Le Château de Fieuzal, qui appartient maintenant à la famille Quinn, est l'un des grands domaines de l'appellation pour les vins blancs secs. Le millésime 2012 affiche une robe or pâle aux reflets verdâtres et un ravissant bouquet aux nuances de fruits tropicaux caramélisés, de figue, de pamplemousse et d'huile d'orange. Un vin vif et opulent à savourer dans les 10 ans. Note - 90 (erobertparker.com)

**0352575** (TS) 750mL **69 \$**

## **CHÂTEAU DE MALLE 2012**

2e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Le Château de Malle 2012 révèle un léger bouquet d'agréables arômes de coing qui prend de l'ampleur à l'aération. La bouche, fraîche et énergique à l'attaque, libère une vive acidité qui traverse le vin jusqu'à la finale précise relevée de notes de fruits miellés. Un Château de Malle sophistiqué et délicieux qui devrait être l'une des belles réussites du millésime. (NM) Note - 90-92 (Neal Martin, erobertparker.com)

**0347666** (D) 375mL **25 \$**

## **CHÂTEAU DE RAYNE VIGNEAU 2012**

1er Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Le Château de Rayne Vigneau offre un attrayant bouquet aux notes bien définies de miel, de vanille et d'amande qui s'épanouit à l'aération dans le verre. La bouche mi-corsée est soutenue par une veine d'acidité fine. Un vin harmonieux et très pur avec une superbe finale de coing frais et de marmelade qui malgré son caractère discret montre beaucoup d'intensité. Ce vin pourrait être l'un des meilleurs de ce millésime difficile. (Neal Martin) Note - 91-93 (Neal Martin, erobertparker.com)

**0351304** (D) 375mL **29 \$**

## **CHÂTEAU DOISY-DAËNE 2012**

2e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Un vin crémeux aux nuances de crème pâtissière au citron, de flan et d'huile d'agrumes contrebalancées par une touche de quinine qui persiste en finale. Long et intrigant. D'une exubérance peu commune à ce stade. Note - 90-93 (winespectator.com)

**0349522** (D) 375mL **29 \$**

## **CHÂTEAU DOISY-VÉDRINES 2012**

2e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Un vin doux et énergique, frais et relevé. Ce barsac mi-corsé et intense présente une bonne densité en milieu de bouche avec ses 135 g/L de sucre résiduel. Ce n'est pas un vin renversant, mais il dévoile une belle fraîcheur et des notes florales relevées. Les rendements étaient faibles - 10 hl/ha; environ 30 000 bouteilles seront produites cette année. À boire entre 2019 et 2027. (JCL) (Jeannie Cho Lee MW) Note - 89 (Jeannie Cho Lee, MW, decanter.com)

**0347625** (D) 375mL **22 \$**

## **CHÂTEAU HAUT-BERGEY BLANC 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Les notes attrayantes et subtiles de fumée relèvent agréablement le caractère ample et miellé de ce bordeaux blanc complexe. Un vin mi-corsé à corsé impressionnant au bouquet de noix, de fruits tropicaux et de pampelousse caramélisé. Il montrera son plus beau visage pendant une décennie. Note - 90-93 (erobertparker.com)

**0351718** (TS) 750mL **49 \$**

## **CHÂTEAU HAUT-BRION BLANC 2012**

1er Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Un superbe assemblage comprenant 55 % de sauvignon blanc et 45 % de sémillon, le Haut-Brion Blanc 2012 est le montrachet des bordeaux. Des notes extraordinaires de pierre broyée, de fleurs printanières, de beurre citronné, d'huile de mandarine, de chèvrefeuille et de cire à chandelle jaillissent du verre de ce blanc corsé. Il est impossible de deviner qu'il a été entièrement élevé en fût de chêne neuf. Malheureusement, moins de 800 caisses de ce fabuleux pessac-léognan ont été produites. Il devrait évoluer gracieusement pendant un demi-siècle. Bravo ! Note - 98-100 (erobertparker.com)

**0349811** (TS) 750mL **1 295 \$**

## **CHÂTEAU LA MISSION HAUT-BRION BLANC 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : L'assemblage composé de 84 % de sémillon et de 16 % de sauvignon blanc est issu du vignoble que l'on a déjà connu sous le nom de Laville Haut-Brion. Débordant d'arômes de cire à chandelle, de mandarine miellée, de melon exotique et de litchi, il révèle une remarquable minéralité ainsi qu'une bouche corsée, une concentration exceptionnelle, beaucoup d'acidité et une longue finale qui dure plus de 40 secondes. Cet excellent vin blanc sec tiendra la route pendant 30 à 40 ans, voire plus longtemps. Note - 96-98+ (erobertparker.com)

**0349761** (TS) 750mL **995 \$**

## **CHÂTEAU LARRIVET HAUT-BRION BLANC 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin blanc corsé, étonnamment profond, riche et complexe du millésime 2012 révèle des notes de lanoline, de chèvrefeuille, d'ananas et de fumée de bois. Il sera à son mieux pendant au moins une décennie. Note - 90-92 (erobertparker.com)

**0353854** (TS) 750mL **52 \$**

## **CHÂTEAU LATOUR-MARTILLAC BLANC 2012**

Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin blanc sec mi-corsé à corsé révèle des nuances de marmelade d'oranges, de mangue et de fruits tropicaux avec de subtiles notes de crème brûlée, de et de chêne grillé. À boire au cours de la prochaine décennie. Note - 90-92 (erobertparker.com)

**0352708** (TS) 750mL **44 \$**

### **CHÂTEAU MALARTIC-LAGRAVIÈRE BLANC 2012**

Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Propriété de la famille Bonnie, ce domaine géré de main de maître consacre 17 acres à la culture de cépages blancs. L'assemblage traditionnel est à dominante de sauvignon blanc, mais je ne connais pas la composition du 2012. Le Malartic que voici exhale un ravissant parfum aux arômes d'agrumes miellés et caramélisés et de chèvrefeuille, et présente une bouche mi-corsée merveilleusement fraîche et vive dotée d'un fruité affirmé et intense. À boire au cours des 20 prochaines années ou au-delà. Note - 93 (erobertparker.com)

**0351155** (TS) 750mL **79 \$**

### **CHÂTEAU PAPE CLÉMENT BLANC 2012**

Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Le Pape Clément 2012, un superbe assemblage contenant 45 % de sauvignon blanc, 44 % de sémillon, 5 % de sauvignon gris avec de la muscadelle pour le reste, est encore une fois une remarquable réussite. De superbes notes de chèvrefeuille, d'ananas, de fleurs d'oranger et de mangue jaillissent du verre. Issu d'un domaine situé dans une banlieue de Bordeaux, ce pessac-léognan blanc est corsé, piquant, bien défini et doté d'une texture onctueuse. À boire dans les 15 à 20 prochaines années. Note - 95-98 (erobertparker.com)

**0348193** (TS) 750mL **209 \$**

### **CHÂTEAU SMITH HAUT LAFITTE BLANC 2012**

Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Sous la direction experte de la famille Cathiard, cette propriété produit depuis des années de fabuleux vins blancs et rouges. Autre excellente réussite, le 2012 exhibe des notes de pelure d'orange, de figue, de mangue, d'ananas et d'agrumes caramélisés dans une bouche corsée, capiteuse et puissante. Il devrait tenir le cap pendant 15 à 20 ans. Note - 93-95 (erobertparker.com)

**0351072** (TS) 750mL **125 \$**

### **DOMAINE DE CHEVALIER BLANC 2012**

Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Très belle réussite, le Domaine de Chevalier 2012 (un assemblage à 70 % de sauvignon blanc et 30 % de sémillon titrant 13,5 % d'alcool naturel) révèle un caractère riche et miellé et de copieuses notes de crème brûlée, de crème pâtissière au citron, de cire de chandelle et d'orange. La magnifique acidité donne une belle précision de saveurs. Savourez ce vin blanc corsé dans les 2 ou 3 prochaines décennies. Note - 93-95 (erobertparker.com)

**0351908** (TS) 750mL **129 \$**

## PAVILLON BLANC 2012

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin révèle des arômes purs de pierre, de camomille, de pêche blanche, de citronnelle et de lime kaffir. La bouche agréablement lisse fait un rappel des nuances de talc et s'achève sur une longue finale gracieuse. Ce vin n'a pas été dégusté à l'aveugle. Note - 91-94 (winespectator.com)

**0348870** (TS) 750mL **215 \$**

## Y D'YQUEM 2012

NOTE DE DÉGUSTATION : Lancé sur le marché en 1959, le « Y » est un vin blanc sec élaboré avec deux tiers de sémillon et un tiers de sauvignon issus des vignobles d'Yquem; on en produit environ 1 000 caisses par année. Bien qu'il possède une teneur élevée en sucres résiduels (8 à 9 %), 90 % des gens qui dégustent ce vin exquis affirmeraient qu'il s'agit d'un vin sec vu sa forte acidité et son faible pH. En 2012, le fruit a été récolté entre le 25 septembre et le 25 octobre. Une merveilleuse réussite, ce vin devrait faire belle figure pendant 8 à 12 ans. Note - 91-93 (erobertparker.com)

**0373068** (TS) 750mL **199 \$**

## FRANCE - VIN ROUGE

### BORDEAUX

#### ALTER EGO 2012

Second vin de Ch. Palmer

NOTE DE DÉGUSTATION : Offre des arômes de fumée, d'herbes rôties et de cassis dominés par la prune. Gracieux en bouche, avec des notes de fruits noirs et soyeux, des tanins caressants et une pointe ferreuse. Ce vin n'a pas été dégusté à l'aveugle. Note - 90-93 (winespectator.com)

**0346809** (TS) 750mL **82 \$**

#### BORDEAUX COLLECTION 2012

Ce magnifique coffret renferme sept bouteilles provenant de sept des plus réputés producteurs de Bordeaux. Voici une occasion en or de vous procurer ces vins légendaires en un seul endroit. Le coffret comprend :

Cheval Blanc - DEC 95+  
Haut-Brion - RP 93-95  
Lafite Rothschild - RP 92-95  
La Mission Haut-Brion - RP 91-94  
Margaux - RP 92-94  
Mouton Rothschild - RP 95-97  
Pétrus - RP 95-98+

**0353508** (TS) 5250m **4 999 \$**

### **CARRUADES DE LAFITE 2012**

Second vin de Ch. Lafite Rothschild

NOTE DE DÉGUSTATION : Révèle une bouche fumée et charnue avec des notes de prunes noires, de charbon et de café. De beaux tanins enveloppent une finale qui s'étire sur des nuances de peau de prune. Ce vin n'a pas été dégusté à l'aveugle. Note - 91-94 (winespectator.com)

**0347526** (TS) 750mL **199 \$**

### **CHAPELLE D'AUSONE 2012**

Grand Cru, Second vin de Ch. Ausone

NOTE DE DÉGUSTATION : Second vin de la maison, la Chapelle d'Ausone 2012, un assemblage en parties égales de merlot et de cabernet franc, révèle une robe bleu-pourpre d'encre et de douces nuances de bleuet, de mûre, de pierre broyée et de fleurs printanières. Remarquablement, personne dans une dégustation à l'aveugle ne pourrait se douter que ce vin mi-corsé à corsé est un second vin tellement il est impressionnant ! Il montrera ses plus belles qualités pendant 15 à 20 ans. Note - 91-93 (erobertparker.com)

**0352799** (TS) 750mL **215 \$**

### **CHÂTEAU ANGÉLUS 2012**

1er Grand Cru Classé (B)

NOTE DE DÉGUSTATION : Le raisin de la cuvée 2012 du Château Angélu, propriété d'Hubert de Bouard, a été vendangé du 8 au 18 octobre. Les rendements ont été de 34 hectolitres par hectare, avec une teneur naturelle en alcool de 14 %. L'assemblage final comprend 55 % de merlot et 45 % de cabernet sauvignon. Figurant parmi les grandes vedettes du millésime, le 2012 arbore une robe pourpre-bleu profondément opaque et dévoile des notes de fumée de barbecue, de graphite, de charbon, de bleuet, de mûre, de cerise douce et de tapis forestier. Avec son fruit incroyablement intense, sa bouche puissante, étagée, multidimensionnelle et corsée, ce vin devrait être accessible assez rapidement étant donné la douceur de ses tanins. Il devrait aisément évoluer pendant 15 à 20 ans. Note - 94-96 (erobertparker.com)

**0349985** (TS) 750mL **375 \$**

### **CHÂTEAU ANGLUDET 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Un excellent vin de ce domaine qui nous offre une autre grande révélation du millésime. Bien qu'il ne soit pas un cru classé, le d'Angludet 2012 pourrait se révéler exceptionnel s'il s'étoffe davantage. Fruité, sensuel et opulent, il exhibe une agréable rondeur ainsi qu'une robe rubis-prune-pourpre, des tanins soyeux, une bouche mi-corsée et une abondance de notes de fruits bleus et noirs relevées d'attrayantes nuances florales. Il sera à son mieux pendant au moins une dizaine d'années. Note - 88-90 (erobertparker.com)

**0347096** (TS) 750mL **35 \$**

## CHÂTEAU AUSONE 2012

1er Grand Cru Classé (A)

NOTE DE DÉGUSTATION : On ne vantera jamais assez l'incroyable travail qu'Alain Vauthier et sa fille ont accompli dans ce domaine historique situé sur les pentes de calcaire de Saint-Émilion. Rien de surprenant, donc, à ce que l'Ausone 2012 soit un candidat pour le titre de vin du millésime. Il présente une robe d'un pourpre d'encre et des notes de pierre broyée, de fleurs printanières, de bleuet et de framboise noire. En bouche, il s'intensifie et montre une concentration étonnante, sans la moindre lourdeur et sans être pommadé. Bien qu'il soit déjà accessible, ce vin corsé, pur et riche pourra tenir la route pendant 30 ans ou plus. Il comptera parmi les vins profonds de 2012, dans la lignée de ce que Haut-Brion et La Mission-Haut-Brion ont réalisé dans Pessac-Léognan. À boire entre 2022 et 2050 au moins. Note - 96+ (erobertparker.com)

**0352781** (TS) 750mL **845 \$**

## CHÂTEAU BARDE-HAUT 2012

Grand Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Le 2012 présente un nez joliment aromatique de moka, de grain de café, de cerise noire, de cassis, de fleurs printanières et de tapis forestier. Les arômes complexes sont suivis d'un Saint-Émilion typique, de mi-corsé à corsé, avec une belle densité, une admirable pureté et une touche de chêne grillé. Barde-Haut dépasse régulièrement les attentes depuis que la famille Garcin-Lévêque a acquis le domaine. Bravo ! À boire dans les 12 à 15 prochaines années. Note - 90-93 (erobertparker.com)

**0347104** (TS) 750mL **39 \$**

## CHÂTEAU BEAUREGARD 2012

NOTE DE DÉGUSTATION : Issu d'un domaine historique fondé au 18e siècle dans Pomerol, le Beauregard 2012 (70 % merlot et 30 % cabernet franc) est une belle réussite. La robe d'un profond rubis-pourpre mène à une bouche mi-corsée à corsée, dense, très pure, riche et gorgée de nuances de réglisse, de cassis et de cerise noire. Il pourrait bien constituer une révélation du millésime dans Pomerol. Ce vin tout à fait remarquable montrera ses plus belles qualités pendant 10 à 15 ans. Dégustez-le entre 2015 et 2030. Note - 90 (erobertparker.com)

**0351197** (TS) 750mL **50 \$**

## CHÂTEAU BEAU-SÉJOUR BÉCOT 2012

1er Grand Cru Classé (B)

NOTE DE DÉGUSTATION : Un vin spectaculaire issu de ce vignoble de près de 50 acres situé sur le célèbre plateau calcaire de Saint-Émilion, le Beau-Séjour Bécot 2012 est composé à 70 % de merlot, 24 % de cabernet franc et 6 % de cabernet-sauvignon. Il titre 14 % d'alcool naturel et les rendements s'élèvent à 31 hectolitres par hectare. Une des grandes vedettes du millésime, il est à la fois élégant et puissant, riche et autoritaire, avec des notes abondantes de framboise noire, de bleuet, de graphite et de vanilline grillée. Corsé et très riche pour un 2012, son potentiel est immense. Les tannins mûrs et abondants demandent un vieillissement de plusieurs années en cave; il devrait se rendre à une vingtaine d'années sans problème. Félicitations à la famille Bécot pour cette merveille. Note - 92-95 (erobertparker.com)

**0347856** (TS) 750mL **69 \$**



## **CHÂTEAU BEAUSÉJOUR HÉRITIERS DUFFAU-LAGARROSSE 2012**

1er Grand Cru Classé (B)

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce terroir de pur calcaire orienté vers le sud est sans conteste l'un des meilleurs de tout le Bordelais. La cuvée 2012 (14,3 % d'alcool) s'ouvre sur des nuances crayeuses et une minéralité poussiéreuse qui mènent à une bouche mi-corsée à corsée, délicate et opulente aux saveurs de framboise noire et de bleuet soutenues par des tanins bien intégrés. Sans pour autant éclipser les prodigieux 2009 et 2010, le millésime 2012 affiche néanmoins toute la noblesse associée à son terroir légendaire. À boire dans les 20 prochaines années. Faibles rendements de 23 hectolitres par hectare. Assemblage final composé de 75 % merlot et de 25 % cabernet franc. Note - 94+ (erobertparker.com)

**0352666** (TS) 750mL **109 \$**

## **CHÂTEAU BÉLAIR-MONANGE 2012**

1er Grand Cru Classé (B)

NOTE DE DÉGUSTATION : Le nez dévoile des arômes incroyablement intenses et précis de réglisse, de cassis, de kirsch, de lavande, de truffe et de craie broyée. Vêtu d'une robe rubis-pourpre soutenue, ce vin mi-corsé à corsé révèle de riches nuances de fruit et de glycérine qui coulent à flots dans une bouche ronde. Une grande vedette du millésime, il devrait être à son mieux pendant les 20 à 25 prochaines années. Note - 93-95 (erobertparker.com)

**0349951** (TS) 750mL **135 \$**

## **CHÂTEAU BELLEVUE 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Maintenant détenu en partenariat par les familles Boüard et Lavaux, ce célèbre domaine situé sur les affleurements de calcaire de Saint-Émilion propose ici un vin mi-corsé à corsé à la robe rubis-pourpre dense et d'une minéralité indéniable. La bouche agréable, attrayante, juteuse et concentrée se révèle un peu serrée et austère en raison de la minéralité et de la forte présence tannique, mais l'ensemble n'en est pas moins impressionnant et apte à un long vieillissement. Laissez-le dormir au cellier pendant 3 à 4 ans et buvez-le dans les deux décennies suivantes. L'assemblage final à 98 % de merlot et à 2 % de cabernet franc affiche une teneur en alcool de 13,8 %. Note - 90+ (erobertparker.com)

**0347682** (TS) 750mL **75 \$**

## **CHÂTEAU BEYCHEVELLE 2012**

4e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Le grand vin, le Beychevelle 2012, est l'une des étoiles de Saint-Julien. Il livre une robe pourpre opaque et de ravissantes notes de crème de cassis dans une bouche agréable, étagée et multidimensionnelle aux nuances florales encadrées de tanins doux. Il allie élégance et puissance, richesse et intensité, tout en restant d'un pied léger. Il s'agit d'un grand Beychevelle, et il semble dépasser le caractère et les attentes du millésime. Laissez-le vieillir en bouteille de 4 à 6 ans et savourez-le dans les 25 à 30 années suivantes. Note - 92+ (erobertparker.com)

**0351189** (TS) 750mL **89 \$**

### **CHÂTEAU BRANAIRE-DUCRU 2012**

4e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Léger, racé et pur, avec des notes de groseille rouge et de noyau de cerise qui mènent à un soupçon de thé rooibos en finale. Le vin est soutenu par une acidité fine. Il n'est pas massif, mais persistant, et avec beaucoup de finesse. Note - 90-93 (winespectator.com)

**0351114** (TS) 750mL **65 \$**

### **CHÂTEAU BRANE-CANTENAC 2012**

2e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Une beauté signée Henri Lurton, le Château Brane-Cantenac 2012 révèle des notes classiques de fleurs printanières, de framboise noire, de cassis et de tapis forestier humide. Ce margaux mi-corsé, tendre, mûr et très élégant est aussi concentré que séduisant. À savourer dans les 10 à 12 ans. Note - 90-92 (erobertparker.com)

**0353011** (TS) 750mL **65 \$**

### **CHÂTEAU BRANON 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Cette cuvée luxueuse est issue d'un petit vignoble de 15 acres que possède la famille Garcin en plein cœur de Léognan. L'assemblage final du Garcin 2012 renferme 25 % de cabernet sauvignon, 25 % de cabernet franc et pour le reste du merlot. C'est un vin musclé, colossal et corsé aux nuances de feu de charbon de bois, de braise, de bleuet et de mûre. Riche et souple, il impressionne par sa merveilleuse texture, sa pureté et son allonge. C'est l'une des étoiles du millésime et sans conteste l'un des meilleurs pessac-léognan. À savourer dans les 10 à 15 ans. Note - 94 (erobertparker.com)

**0351668** (TS) 750mL **89 \$**

### **CHÂTEAU CALON SÉGUR 2012**

3e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Robe très riche, bouquet discret, mais très élégant, bouche très pure et de solides tanins. Une main d'acier dans un gant de velours. Ce lafite de Saint-Estèphe est merveilleusement structuré et fait pour vieillir. À savourer entre 2018 à 2035. (SS) (Steven Spurrier) Note - 94 (Steven Spurrier, decanter.com)

**0351320** (TS) 750mL **85 \$**

### **CHÂTEAU CANON 2012**

1er Grand Cru Classé (B)

NOTE DE DÉGUSTATION : Avec sa robe rubis-pourpre soutenue, ses notes de framboise noire, de bleuet, de pierre broyée et de fleurs printanières, ce Canon autoritaire, de mi-corsé à corsé, bien nanti, révèle de sérieux tanins en finale. Il nécessitera donc entre 4 et 5 ans de cellier après l'embouteillage, et devrait se boire au cours des 15 à 20 prochaines années. Note - 91-94 (erobertparker.com)

**0348177** (TS) 750mL **85 \$**

### **CHÂTEAU CANON-LA-GAFFELIÈRE 2012**

Grand Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Des notes exotiques de gâteau aux fruits, de cèdre, de cassis, d'espresso grillé et de chocolat jaillissent du verre de ce 2012 sensuel et étonnamment bien nanti. Corsé avec des tanins soyeux et un boisé harmonieusement intégré, ce beau produit est un hommage aux techniques impeccables de viticulture et de fermentation de Neipperg et de son consultant principal, Stéphane Derenoncourt. Ce vin est prêt à boire et devrait évoluer pendant 15 ans. Note - 92-94 (erobertparker.com)

**0349712** (TS) 750mL **85 \$**

### **CHÂTEAU CANTENAC BROWN 2012**

3e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin pur, mûr et engageant révèle un bouquet de fleurs et de bergamote qui mène à une bouche aux succulentes saveurs de prune, de mûre de Boysen et de mûre. La finale est soutenue par de solides notes ferreuses. Note - 91-94 (winespectator.com)

**0351882** (TS) 750mL **59 \$**

### **CHÂTEAU CERTAN DE MAY 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Propriété d'Odette Barrau-Badar, ce vignoble est merveilleusement situé juste à côté des châteaux Vieux-Château-Certan, Pétrus et La Fleur-Pétrus. L'assemblage comporte souvent une part considérable de cabernet franc, ce dont témoigne à mon avis le millésime 2012 doté d'une profonde robe prune-pourpre et de notes de tapis forestier, de terre et d'épices. C'est un vin parfumé, mi-corsé à corsé, riche et savoureux. Un autre pomerol 2012 charnu, concentré et très réussi. Il montrera ses plus belles qualités pendant au moins 20 ans. Note - 91 (erobertparker.com)

**0355412** (TS) 750mL **115 \$**

## CHÂTEAU CHEVAL BLANC 2012

1er Grand Cru Classé (A)

NOTE DE DÉGUSTATION : Le bouquet frais, élégant et discret mène à une bouche fruitée pure aux saveurs de bleuet et de mûre. Le milieu de bouche grassouillet est soutenu par de beaux tanins soyeux. Il est un cran au-dessus du très bon millésime 2011. Le vinificateur le compare au 2000. À boire entre 2020 et 2040. (JL) (James Lawther MW) Note - 95+ (James Lawther, MW, decanter.com)

**0353870** (TS) 750mL **749 \$**

## CHÂTEAU CLERC MILON 2012

5e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : La bouche ronde et juteuse dévoile un noyau de mûre et de prune charnue. Une légère pointe de bruyère enveloppe le noyau, et la finale révèle d'attrayantes nuances de sarriette et de craie. Le vin est plus étoffé que le d'Armailhac et ses notes florales sont légèrement plus relevées en finale. Il n'a pas été dégusté à l'aveugle. Note - 91-94 (winespectator.com)

**0351270** (TS) 750mL **74 \$**

## CHÂTEAU CLINET 2012

NOTE DE DÉGUSTATION : Bien qu'il ne soit en rien comparable aux millésimes 2009 et 2010, le Château Clinet 2012 demeure l'une des étoiles du millésime. Ce pomerol puissant, corsé et musclé révèle une profonde robe pourpre et une bouche opulente, étagée, riche (ce qui est plutôt atypique pour le millésime) et dense avec de généreuses nuances de moka de cerise noire, de truffe et de graphite. Un vin étonnamment étoffé, mais tout à fait accessible qui sera prêt à savourer bien avant que les 2009 et 2010 atteignent leur apogée. À savourer dans les 15 ans. Note - 92-94+ (erobertparker.com)

**0351924** (TS) 750mL **99 \$**

## CHÂTEAU CLOS DE SARPE 2012

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce saint-émilion est depuis longtemps l'un de mes favoris en raison des faibles rendements pratiqués et des soins méticuleux que lui prodigue la famille Beyney. On ne se surprendra pas que ce vin à la robe pourpre d'encre bleuté soit d'une concentration inouïe et richement extrait avec des nuances de chêne épicé, une profusion de saveurs de bleuet, de mûre et de cassis, des notes sous-jacentes de craie liquide et de minéraux et une finale époustouflante. Les tanins sont considérables mais ils sont en bonne partie dissimulés par la nature luxueuse et extravagante de la concentration. Sans aller jusqu'à dire qu'il s'adresse à ceux qui ont une éternité devant eux, on pourra sans doute boire le 2012 dans 7 à 8 ans environ et il devrait atteindre une longévité de trois décennies ou plus, ce qui fait essentiellement de lui un des vins au plus grand potentiel de vieillissement du millésime. Un assemblage de 85 % de merlot et de 15 % de cabernet franc; teneur naturelle en alcool de 15 % vol. À boire : 2022-2052. Note - 95+ (erobertparker.com)

**0351841** (TS) 750mL **77 \$**

## CHÂTEAU CORBIN 2012

NOTE DE DÉGUSTATION : L'excellent Corbin 2012 est un assemblage à 85 % de merlot et 15 % de cabernet franc issu de rendements de 37,5 hectolitres par hectare. Il déploie une abondance de notes de framboise noire et de bleuet, des saveurs mi-corsées à corsées agréablement texturées, une pureté impressionnante et un bel équilibre. Un 2012 à boire dans les 10 à 15 ans. Note - 90-92 (erobertparker.com)

**0349654** (TS) 750mL **39 \$**

## CHÂTEAU COS D'ESTOURNEL 2012

2e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin de facture classique révèle une robe pourpre saturée, d'abondants tanins, un caractère légèrement austère, une superbe concentration, un fruit abondant, une structure mi-corsée à corsée et une finale musclée, bien charpentée et précise. Un vin robuste impressionnant qui mettra un bon moment à mettre de l'ordre dans ses idées. Offrez-lui 4 ou 5 années de cellier et savourez-le ensuite sur une période de 20 ans. Note - 92-95 (erobertparker.com)

**0353029** (TS) 750mL **199 \$**

## CHÂTEAU CROIX DE LABRIE 2012

Grand Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Si vous voulez impressionner un ami avec un Saint-Émilion riche et pur qui stimule aussi l'intellect, optez pour le Croix de Labrie 2012, une véritable explosion de fruits. Mais comme on n'en a produit que 250 caisses, sa disponibilité risque d'être limitée. Des arômes d'encens, de gâteau aux fruits, de sauce aux prunes asiatique, de mûre, de réglisse et de truffe jaillissent du verre de ce vin à la robe pourpre-prune dense. Opulent, voluptueux et sans aucune aspérité, ce vin mi-corsé à corsé tiendra la route pendant 10 ans après l'embouteillage. Note - 93-95 (erobertparker.com)

**0351122** (TS) 750mL **69 \$**

## CHÂTEAU D'ARMAILHAC 2012

5e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Un vin doté d'un solide noyau d'anis et de prune, avec une structure de bruyère et quelques notes de tabac qui devraient s'épanouir avec le temps. Beaucoup de corps et de densité. Ce vin n'a pas été dégusté à l'aveugle. Note - 90-93 (winespectator.com)

**0350983** (TS) 750mL **58 \$**

## **CHÂTEAU DE FONBEL 2012**

Grand Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Une révélation du millésime, le Fonbel 2012 arbore une robe rubis-pourpre sombre et déploie de doux arômes de mûre, de framboise, de tapis forestier et de sol limoneux. Mi-corsé et long en bouche, il révèle d'abondantes notes de fruits et de glycérine et montrera ses plus belles qualités pendant une dizaine d'années. Note - 87-89 (erobertparker.com)

**0349977** (TS) 750mL **25 \$**

## **CHÂTEAU D'ISSAN 2012**

3e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Le Château d'Issan 2012 se fonde sur la richesse du second vin et lui impartit plus de corps, de structure et de densité. Il révèle une robe d'un pourpre d'encre et un remarquable nez de fleurs printanières, de bleuet et de mûre relevé de nuances d'encens et de graphite. Mi-corsé à corsé et d'une concentration prodigieuse, le 2012 est un grand succès du millésime et l'une de ses étoiles. En outre, sa précocité semblerait indiquer qu'on puisse le boire dans les 4 à 5 ans ou l'encaver jusqu'en 2025. J'ai grandement sous-estimé ce vin dans mon évaluation d'avril 2013 (numéro 206). Note - 95 (erobertparker.com)

**0351163** (TS) 750mL **64 \$**

## **CHÂTEAU DU TERTRE 2012**

5e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vignoble de 125 acres est magnifiquement situé dans le secteur sud de l'appellation Margaux. Le Château du Tertre 2012 présente une profonde robe rubis-pourpre et de douces nuances de cassis dans une bouche parfumée, élégante, opulente et veloutée d'une pureté et d'une profondeur impressionnantes. À boire dans les 15 à 20 ans. Note - 91 (erobertparker.com)

**0351213** (TS) 750mL **45 \$**

## **CHÂTEAU DUCRU-BEAUCAILLOU 2012**

2e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Les notes de prune, de cassis et de mûre déjà bien intégrées sont agrémentées de notes d'anis, d'épices grillées et de bois de pommier. Il est élancé et raffiné et ne révèle pas le caractère tendu qui caractérise le millésime. Très élégant jusqu'en finale, avec une note d'anis persistante. Non dégusté à l'aveugle. Note - 93-96 (winespectator.com)

**0352831** (TS) 750mL **149 \$**

## **CHÂTEAU FAUGÈRES 2012**

Grand Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Le noyau mi-corsé de prune de Damas, de groseille rouge et de bergamote est soutenu par des tanins poussiéreux légèrement grillés. Une note florale éclatante rehausse la finale et donne une belle tension à l'ensemble. Note - 89-92 (winespectator.com)

**0351676** (TS) 750mL **44 \$**

## **CHÂTEAU FIGEAC 2012**

1er Grand Cru Classé (B)

NOTE DE DÉGUSTATION : Un vin très direct, compact et musculeux, avec un noyau sombre de cassis, de bleuet et de prune agrémenté de notes de vanille rôtie et de réglisse fondue. Il est plutôt rond pour le millésime, mais un pas derrière le 2011 et davantage caressant que vigoureux. Note - 91-94 (winespectator.com)

**0352765** (TS) 750mL **109 \$**

## **CHÂTEAU FLEUR CARDINALE 2012**

Grand Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : D'un pourpre dense et opaque, cette merveille corsée révèle de généreuses notes de crème de cassis, de kirsch, de réglisse et d'encens. Il sera à son mieux pendant les 15 à 20 prochaines années et sera une révélation du millésime. Note - 92-95 (erobertparker.com)

**0350017** (TS) 750mL **49 \$**

## **CHÂTEAU FOMBRAUGE 2012**

Grand Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Les nuances de mûre, de framboise et de bleuet mûrs sont très évidentes, et les notes d'anis et de bruyère sont bien intégrées. Un vin qui ne surprend pas vraiment, mais qui demeure charmant jusqu'à la finale. Note - 89-92 (winespectator.com)

**0348185** (TS) 750mL **35 \$**

## **CHÂTEAU GISCOURS 2012**

3e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Un vin poli et soyeux révélant des tanins de cachemire qui font glisser de subtiles notes de prune et de mûre de Boysen sur le palais. La finale est agréablement relevée de thé noir. Semble accessible à l'attaque, mais s'avère très étoffé. Solide. Note - 90-93 (winespectator.com)

**0351288** (TS) 750mL **64 \$**

## **CHÂTEAU GLORIA 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Une bonne profondeur de saveurs succulentes et fraîches de fruits noirs. Un vin mûr et élégant digne des crus classés. À boire entre 2016 et 2025. (SS) (Steven Spurrier) Note - 90 (Steven Spurrier, decanter.com)

**0351767** (TS) 750mL **47 \$**

## **CHÂTEAU GRAND CORBIN-DESPAGNE 2012**

Grand Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin a souvent tendance à être rustique et masculin, mais le 2012 est plus civilisé. Grâce à ses tanins plus doux, sa bouche plus souple et plus opulente, et sa grande concentration, il est une révélation du millésime. La robe pourpre sombre est accompagnée de généreux arômes d'encens, de bleuet, de framboise noire et de pierre broyée. Savourez cette beauté dans la prochaine décennie. Note - 88-90 (erobertparker.com)

**0347831** (TS) 750mL **37 \$**

## **CHÂTEAU GRAND MAYNE 2012**

Grand Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin de la famille Nony, qui assemble ici 88 % de merlot et 12 % de cabernet franc, fait mon grand plaisir depuis de nombreuses années. Jeune, relativement costaud et extroverti, il se caractérise par sa profonde robe rubis-pourpre, ses nuances de framboise noire et de bleuet, sa remarquable pureté, sa bouche mi-corsée à corsée et sa finale de persistance moyenne. Vu les tanins, il a besoin de temps en bouteille, mais il devrait rassembler ses éléments d'ici 2 ou 3 ans. Il est promis à une longévité d'au moins 12 à 15 ans. Note - 89+ (erobertparker.com)

**0351296** (TS) 750mL **49 \$**



## **CHÂTEAU GRAND-PUY-LACOSTE 2012**

5e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Une robe superbe, toute la densité de notes de cassis et de graphite d'un grand pauillac avec une généreuse profondeur, une élégance et une classe qui lui assureront un bel avenir. À boire entre 2017 et 2035. (SS) (Steven Spurrier) Note - 92 (Steven Spurrier, decanter.com)

**0352526** (TS) 750mL **69 \$**

## **CHÂTEAU GRUAUD LAROSE 2012**

2e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Excellent bouquet de cassis caractéristique d'un cabernet sauvignon dans le style suave et velouté propre au Château Gruaud Larose. Ce vin montre déjà des notes fruitées exotiques, mais la masse fruitée est profonde et soutenue par une bonne charge tannique. De la classe, de la finesse et aussi beaucoup de vigueur. À boire entre 2017 et 2030. (SS) (Steven Spurrier) Note - 91 (Steven Spurrier, decanter.com)

**0352518** (TS) 750mL **75 \$**

## **CHÂTEAU HAUT-BAGES LIBÉRAL 2012**

5e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Plutôt souple, avec des notes soyeuses de prune et de cerise légèrement chaudes et une touche de vanille roussie et de cannelle. Le vin caresse le palais de l'attaque à la finale, où se manifeste une pointe minérale. Note - 88-91 (winespectator.com)

**0347807** (TS) 750mL **49 \$**

## **CHÂTEAU HAUT-BAILLY 2012**

Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : De facture classique, le Haut-Bailly 2012 est un vin extraordinaire doté d'un fabuleux bouquet de retaille de crayon à mine, de bleuet, de framboise noire et de cassis avec peut-être un peu de fleurs printanières. Suit en bouche un vin mi-corsé à corsé qui montre une intégration presque parfaite du boisé, de l'alcool et des tanins. Riche, concentré, pur et d'une souplesse renversante, ce vin est un plaisir pour l'esprit tout autant que pour les sens. C'est un modèle en termes d'intensité des saveurs, tout en conservant une certaine légèreté, à la manière de la grande cuisine. Il sera bon à boire dans sa relative jeunesse, mais il vieillira gracieusement pendant 25 à 30 ans. Note - 96 (erobertparker.com)

**0349829** (TS) 750mL **95 \$**

## CHÂTEAU HAUT-BATAILLEY 2012

5e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Belles notes variétales de cabernet sauvignon et de merlot dans un ensemble souple, charmant et élégant. À boire entre 2016 et 2026. (SS) (Steven Spurrier) Note - 90 (Steven Spurrier, decanter.com)

**0352567** (TS) 750mL **49 \$**

## CHÂTEAU HAUT-BERGEY 2012

NOTE DE DÉGUSTATION : Une autre grande réussite de la propriétaire Hélène Garcin, le Haut-Bergey 2012, avec sa robe rubis-pourpre opaque et sa bouche mi-corsée, révèle d'abondantes notes de fumée de barbecue, de tapis forestier, de cassis et de terre mouillée dans un style étonnamment dense, concentré, positif et complet. Doté d'un milieu de bouche remarquable, il impressionne aussi par sa très longue finale. Il sera à son mieux pendant les 12 à 15 prochaines années. Note - 90-93 (erobertparker.com)

**0347153** (TS) 750mL **33 \$**

## CHÂTEAU HAUT-BRION 2012

1er Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Le Haut-Brion 2012 (65 % merlot, 33 % cabernet sauvignon, 2 % cabernet franc) est sans conteste un candidat pour le titre de vin du millésime. Il arbore une robe pourpre dense et déploie des arômes classiques de pierre broyée, de retaille de crayon à mine, de framboise noire, de bleuet et de fleurs. De subtiles notes de fumée de barbecue agrémentent la bouche charnue, d'une concentration étonnante, dont l'étoffe se déploie petit à petit, et qui mène à une finale opulente dotée d'un fruit et d'une intensité que l'on pourrait presque qualifier d'extravagants. Seulement 46 % des raisins vinifiés ont été retenus pour élaborer ce vin, une réussite tout à fait remarquable que l'on doit à la famille Dillon et à ses vinificateurs, le duo formé des deux Jean-Philippe. À boire dans les 30 à 40 ans. Note - 98 (erobertparker.com)

**0349621** (TS) 750mL **559 \$**

## CHÂTEAU HOSANNA 2012

NOTE DE DÉGUSTATION : Le Hosanna arbore une robe rubis-pourpre soutenue et révèle des arômes de fleurs, de framboise noire, de cassis, de mûre, de gâteau aux fruits et de réglisse. Corsé en bouche (surtout pour un 2012 et aussi pour un pomerol), il est riche, concentré et remarquablement pur, se voulant à la fois fin et élégant, puissant et étoffé. On peut le savourer dès maintenant, mais il continuera à évoluer pendant au moins une vingtaine d'années. Note - 94-96 (erobertparker.com)

**0347021** (TS) 750mL **159 \$**

## **CHÂTEAU KIRWAN 2012**

3e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Énergique, avec des nuances lisses et polies de pain grillé qui enrobent le noyau de mûres. Légèrement primitif, avec des tanins mordants conduisant à une finale aux notes douces-amères de ganache. Excellente profondeur. Note - 89-92 (winespectator.com)

**0346825** (TS) 750mL **59 \$**

## **CHÂTEAU LA CONFESSION 2012**

Grand Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin est l'une des étoiles du portefeuille de Jean-Philippe Janoueix. Généralement doté d'un très haut pourcentage de merlot (70 %), le millésime 2012 présente une robe d'un pourpre d'encre qui mène à des notes de cassis doux et de réglisse entremêlées de nuances de cerise noire, de terre, de vanille et d'épices. Opulent, mi-corsé à corsé et prodigieusement pourvu (14,5 % d'alcool), il n'y a pas lieu d'hésiter à le boire, mais il se bonifiera en bouteille pendant encore 5 à 7 ans et pourra vieillir au moins 15 ans. Note - 91 (erobertparker.com)

**0351007** (TS) 750mL **45 \$**

## **CHÂTEAU LA CONSEILLANTE 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Rond et juteux, avec de charmantes nuances de mûre de Boysen et de linzer torte agrémentées de notes de bergamote et d'orange sanguine. La finale polie ne montre aucune trace de la rigidité caractéristique du millésime. Solide comme le roc et très bien rendu. Excellent. Note - 92-95 (winespectator.com)

**0355404** (TS) 750mL **125 \$**

## **CHÂTEAU LA CROIX DE GAY 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Même s'il provient d'un terroir jouissant d'un emplacement stratégique sur le plateau de l'appellation, le La Croix de Gay est normalement élaboré dans un style relativement plus léger. Il arbore en 2012 une robe légèrement plus dense que d'habitude ainsi qu'une plus grande structure, richesse et intensité. La complexité n'est guère présente pour l'instant, et le vin est plutôt monolithique et robuste, mais il laisse entrevoir un grand potentiel derrière sa corpulence et son fruité généreux. Ce La Croix de Gay mi-corsé à corsé et plus en chair que d'habitude aura besoin de plusieurs années de plus en bouteille et tiendra la route pendant 15 ans. Note - 88+ (erobertparker.com)

**0352625** (TS) 750mL **42 \$**

### **CHÂTEAU LA CROIX ST. GEORGES 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin dense de robe pourpre, d'une concentration époustouflante et gorgé de nuances de réglisse, de truffe, de mûre et de cassis est un autre exemple des sommets atteints en 2012 dans cette petite appellation. Corsé, riche, pur et d'une profondeur impressionnante, c'est un vin renversant qui vieillira avec bonheur pendant 20 ans. Malheureusement, les vins de ce petit domaine de 2,5 acres (situé sur le plateau Catusseau près de Le Pin) sont difficiles à trouver. Note - 93+ (erobertparker.com)

**0349704** (TS) 750mL **64 \$**

### **CHÂTEAU LA DOMINIQUE 2012**

Grand Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Le Château La Dominique 2012 est un vin épicurien mi-corsé à corsé aux généreuses nuances d'olive noire, de framboise noire, de réglisse et de kirsch. Voici un vin généreusement pourvu, charnu, très mûr, concentré et soutenu par des tanins tendres. À savourer dans les 10 à 15 ans. Note - 90-93 (erobertparker.com)

**0354654** (TS) 750mL **50 \$**

### **CHÂTEAU LA FLEUR DE GAY 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Une très belle réussite du château La Fleur de Gay, ce vin (100 % merlot) porte une robe pourpre dense et livre de douces nuances de cerise noire dans une bouche mi-corsée à corsée marquée d'une merveilleuse pureté, profondeur et allonge. Encore une fois, le chêne se dissimule derrière le fruité généreux et opulent. À savourer dans les 10 à 12 ans. Note - 92 (erobertparker.com)

**0352641** (TS) 750mL **115 \$**

### **CHÂTEAU LA FLEUR-PÉTRUS 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce remarquable La Fleur Pétrus 2012 mérite clairement son nom exceptionnel. Un assemblage à 90 % de merlot et 10 % de cabernet franc, le vin révèle une robe pourpre dense ainsi que de doux et généreux arômes de confiture de mûres entremêlés de notes de cerise noire, de framboise et même de fruits encore plus noirs, avec une subtile touche boisée. En bouche, il est complet, riche, concentré et moyennement tannique. Il est presque aussi bon que les 2010 et 2009. Toutefois, la présence de tanins structurés demande de le laisser vieillir en bouteille de 4 à 5 ans et de le savourer dans les 25 ans. Note - 94-96 (erobertparker.com)

**0349969** (TS) 750mL **165 \$**

## CHÂTEAU LA GAFFELIÈRE 2012

1er Grand Cru Classé (B)

NOTE DE DÉGUSTATION : De très élégantes notes de kirsch entrelacées de nuances de réglisse, d'épices et de terre jaillissent du verre de ce célèbre vin de Saint-Émilion, dont le domaine appartient depuis longtemps à la famille Malet Roquefort. Composé à 80 % de merlot et à 20 % de cabernet franc (14 % d'alcool), il montre un peu plus d'acidité et de structure que d'autres saint-émilion. Sa très puissante minéralité est renversante et témoigne du terroir à dominante de calcaire dont il est issu. Ce vin mi-corsé, élégant et tissé serré profitera d'encore 2 à 4 ans en bouteille et montrera ensuite ses belles qualité pendant 15 ans. Note - 91+ (erobertparker.com)

**0348201** (TS) 750mL **75 \$**

## CHÂTEAU LA LAGUNE 2012

3e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Superbe robe pourpre presque noire, charmant bouquet de fruits d'été, texture fine, mais charnue et un regain tannique offert par les 10 % de petit verdot de l'assemblage. Il est déjà d'une délicieuse souplesse, mais il a encore beaucoup de belles années devant lui. (Steven Spurrier) Note - 92 (Steven Spurrier, decanter.com)

**0351874** (TS) 750mL **77 \$**

## CHÂTEAU LA MISSION HAUT-BRION 2012

Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Pour ce qui est de La Mission-Haut-Brion 2012, ce vin (41 % de la récolte a été retenue pour la cuvée) continue de faire belle figure, ce qu'il fait depuis bientôt presque un siècle. Affichant la qualité d'un premier cru, c'est un vin renversant, bien en chair et très concentré qui livre des notes de graphite, de charbon ardent, de crème de cassis et de mûre agrémentées de subtiles nuances terreuses. Il allie volume et puissance, richesse et concentration. L'assemblage associe 62 % de merlot et 38 % de cabernet franc et, comme on pourrait s'y attendre, il affiche une forte teneur en alcool (15 %). Il s'agit d'un La Mission-Haut-Brion colossal et renversant qui devrait vieillir en beauté pendant au moins 30 à 40 ans. Très tannique, on voudra toutefois le laisser tranquille pendant encore 5 à 6 ans, car il compte parmi les plus rustiques de l'appellation en 2012. Bravo! À savourer : 2020-2060. Note - 97 (erobertparker.com)

**0349787** (TS) 750mL **325 \$**

## CHÂTEAU LA MONDOTTE 2012

NOTE DE DÉGUSTATION : Les notes somptueuses de mûre, de fleurs printanières, de kirsch, de liqueur de cassis, de graphite et d'épices semblent mieux projetées et plus évoluées que dans la plupart des échantillons tirés de barriques de La Mondotte. Extrêmement riche, corsé et multidimensionnel, avec des tanins doux et une faible acidité, ce vin précoce et merveilleusement proportionné devrait être accessible dans 4 ou 5 ans et tiendra la route pendant une vingtaine d'années. Note - 94-97 (erobertparker.com)

**0349803** (TS) 750mL **219 \$**

### **CHÂTEAU LA POINTE 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Révélation du millésime, ce vin arbore une belle robe d'un rubis-pourpre sombre et un bouquet de moka, de framboise, de cerise noire, d'encens et de lavande sur un fond boisé. Un vin mi-corsé à corsé, jofflu, riche, dense, pur et bien équilibré. À boire dans les 10 à 12 ans ou au-delà. Note - 90-92 (erobertparker.com)

**0352542** (TS) 750mL **45 \$**

### **CHÂTEAU LA PROVIDENCE 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Le vin montre une densité exceptionnelle pour le millésime. Il superpose des couches de pâte de fruits aux framboises et aux prunes qui mènent à des saveurs d'épices roussies soutenues par des notes bien intégrées de bois de pommier et de thé noir. Un vin incroyablement solide. Ce vin n'a pas été dégusté à l'aveugle. Note - 91-94 (winespectator.com)

**0347039** (TS) 750mL **99 \$**

### **CHÂTEAU LA VIEILLE CURE 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Une révélation du millésime, la Vieille Cure 2012 déploie une rondeur douce, souple et charmante ainsi qu'une abondance de notes de confiture de cerises noires entrelacées de nuances de réglisse, d'encens et de tapis forestier. Mi-corsé, très fruité et séducteur, il sera à son mieux dans les 6 à 8 ans. Note - 88-90 (erobertparker.com)

**0351262** (TS) 750mL **27 \$**

### **CHÂTEAU LABÉGORCE 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Vif, avec un noyau racé et bien tissé de prune Damson, de framboise et de mûre soutenu par des notes de gâteau aux fruits et de graphite. Un vin étoffé et énergique. Solide. Note - 89-92

**0350991** (TS) 750mL **35 \$**

## **CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 2012**

1er Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : De style classique, mi-corsé, attrayant, élégant et formidablement concentré, le 2012 n'atteint cependant pas la complexité, la profondeur, ou les qualités prodigieuses de plusieurs autres Lafite récents. Relativement velouté et épicé, il déploie des notes de pierre broyée, de chocolat blanc, de cassis et de graphite. Prêt à boire dans 5 à 8 ans, il conservera ses belles qualités pendant une vingtaine d'années. Note - 92-95 (erobertparker.com)

**0347237** (TS) 750mL **749 \$**

## **CHÂTEAU LAFLEUR 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Un vin racé et harmonieux de style classique. Nez pur et expressif. Saveurs de petits fruits avec un soupçon de menthe. Bouche merveilleusement équilibrée et finale interminable. Il n'a pas la densité d'un 2005 ou d'un 2010, mais il est parfaitement dosé. À boire entre 2022 et 2035. (JL) Note - 95+ (decanter.com)

**0351254** (TS) 750mL **749 \$**

## **CHÂTEAU LAFLEUR-GAZIN 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Un vin élégant révélant des notes de bergamote, de bois de santal roussi, de zeste d'orange et de framboise macérée qui s'entremêlent admirablement. Une bonne acidité énergique persiste jusqu'en finale. Ce vin n'a pas été dégusté à l'aveugle. Note - 89-92 (winespectator.com)

**0352476** (TS) 750mL **45 \$**

## **CHÂTEAU LAFON-ROCHET 2012**

4e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Avec sa robe pourpre opaque, le Lafon-Rochet 2012 révèle de généreuses notes d'encens, de bleuet, de framboise noire et de fleurs printanières, relevées d'une touche de tapis forestier. Riche, de mi corsé à corsé, ce vin est complet du début à la fin. Il pourrait se resserrer en bouteille, mais ce vin a un potentiel de garde d'au moins 15 ans. Note - 90-92 (erobertparker.com)

**0351015** (TS) 750mL **52 \$**

### **CHÂTEAU LARCIS-DUCASSE 2012**

Grand Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Au millésime 2012, ce vin révèle des notes de réglisse, de truffe, de crayon à mine, de viande grillée, de mûre et de framboise noire avec un soupçon d'espresso. Les douces notes de chêne neuf apparaissent en fin de bouche, mais le fruit abondant, la bouche corsée, la texture multidimensionnelle et la longueur sont remarquables. Ce vin demande 3 ou 4 ans de cellier et se boira ensuite merveilleusement pendant au moins 20 ans. Bravo ! Si vous n'avez pas encore découvert ce vin, le moment est bien choisi. Note - 93-95 (erobertparker.com)

**0352815** (TS) 750mL **75 \$**

### **CHÂTEAU LARRIVET HAUT-BRION 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Révélation du millésime, ce vin offre un bouquet de viande fumée, de charcuteries, de bois balsamique, de cassis et de tabac à cigare. La bouche mi-corsée, juteuse et attrayante est bien faite et opulente. Il sera délicieux pendant 10 ou 12 ans. Note - 88-91 (erobertparker.com)

**0352773** (TS) 750mL **42 \$**

### **CHÂTEAU LASCOMBES 2012**

2e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Remarquable pour le millésime, le Château Lascombes 2012 révèle plus de puissance, de concentration et de texture que la plupart de ses pairs. Profonde robe bleu-pourpre et bouquet de fleurs d'acacia, de bleuet, de framboise noire, de cassis, de vanilline et de grillé. La bouche mi-corsée à corsée montre une excellente texture (pour un 2012), avec de la longueur et une belle finale. Ce margaux souple, opulent et extraordinaire sera délicieux pendant 12 à 15 ans. Note - 90-92 (erobertparker.com)

**0352500** (TS) 750mL **85 \$**

### **CHÂTEAU LATOUR À POMEROL 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Un vin juteux révélant un noyau compact de framboise, de mûre et d'anis agrémenté de tanins solides et fins, et appuyé par une longue finale aux notes de bergamote et de thé noir. Encore une fois une très grande réussite. Une occasion à ne pas manquer! Ce vin n'a pas été dégusté à l'aveugle. Note - 90-93 (winespectator.com)

**0347518** (TS) 750mL **99 \$**



### **CHÂTEAU LATOUR-MARTILLAC 2012**

Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Robe rubis sombre aux reflets pourpres. Le bouquet de tabac à cigare de qualité, de cassis et de graphite mène à une bouche mi-corsée, souple, mûre et bien tournée au boisé, à l'acidité et aux tanins bien intégrés. À boire dans les 12 à 15 ans. Note - 88-90 (erobertparker.com)

**0353847** (TS) 750mL **40 \$**

### **CHÂTEAU LE CONSEILLER 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Une grande révélation du millésime. Révélant une robe dense rubis-pourpre et de séduisants arômes et saveurs de bleuet, de cassis, de chocolat, de pain grillé et de moka, ce pur merlot mi-corsé dépasse largement les attentes. À boire dans les 4 à 6 ans. Note - 88-90 (erobertparker.com)

**0347559** (TS) 750mL **19 \$**

### **CHÂTEAU LE GAY 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin poli et suave offre d'attrayantes nuances de sauce aux prunes, de réglisse noire fondue et de gâteau aux fruits qui mènent à une finale solide aux notes de pelure de prune et de thé noir. Un vin très étoffé. Note - 92-95 (winespectator.com)

**0353367** (TS) 750mL **109 \$**

### **CHÂTEAU L'ÉGLISE-CLINET 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Avec le Petrus, le Château l'Église-Clinet 2012 est un excellent candidat au titre de vin du millésime. Un véritable tour de force de vinification. La robe est d'un pourpre d'encre et le bouquet livre des parfums de fleurs printanières, de crème de cassis, de liqueur de kirsch, de truffe, de caramel et de graphite. Un vin corsé et prodigieusement concentré qui montre une pureté, un équilibre, une gravité et une présence en bouche tout à fait remarquables. Un pomerol tout à fait fabuleux. Félicitations à l'équipe du Château l'Église-Clinet. Ce vin sera approchable dans les 4 ou 5 ans pour ensuite montrer ses plus belles qualités pendant au moins 3 décennies. Note - 96-100 (erobertparker.com)

**0353391** (TS) 750mL **299 \$**

### **CHÂTEAU LÉOVILLE BARTON 2012**

2e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Robe dense presque noire. Un cabernet sauvignon ferme, mûr et très épicé. Plus élégant que puissant, promis à bel avenir. À boire entre 2017-2035. (SS) (Steven Spurrier) Note - 92 (Steven Spurrier, decanter.com)

**0351098** (TS) 750mL **99 \$**

### **CHÂTEAU LÉOVILLE POYFERRÉ 2012**

2e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Un vin robuste au noyau de prune et de mûre bien étoffé. Généreuses notes de grillé et de ganache, avec une texture mâchée et des tanins bien intégrés. Note - 90-93 (winespectator.com)

**0352690** (TS) 750mL **95 \$**

### **CHÂTEAU LÉOVILLE-LAS CASES 2012**

2e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Le solide noyau de prune, de mûre et de cassis est agrémenté de notes de bois de pommier grillé avec un soupçon de ganache et de bruyère. L'ensemble merveilleusement bien intégré révèle en finale une magnifique note ferreuse. Un excellent résultat pour le millésime. Note - 93-96 (winespectator.com)

**0353375** (TS) 750mL **185 \$**

### **CHÂTEAU LES CARMES HAUT-BRION 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Vêtu d'une robe d'un bleu-noir d'encre, ce vin déploie de profondes nuances de framboise noire et de bleuet entrelacées de notes de charbon et de graphite sur un fond légèrement fumé. Riche, corsé et soyeux en bouche, ce pessac-léognan complexe et renversant, issu d'un petit bijou de vignoble voisin de Haut-Brion, fait mouche à tous les égards en 2012. Il montrera ses plus belles caractéristiques pendant 15 à 20 ans. Un autre exemple d'un vin en bouteille qui surpasse de loin l'échantillon tiré du fût. Note - 94 (erobertparker.com)

**0347591** (TS) 750mL **69 \$**

### **CHÂTEAU LES CRUZELLES 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin corsé, séduisant et opulent fait jaillir des arômes de chocolat, de caramel fondu, de caramel anglais et de confiture de cerise noire. À boire dans les 7 à 8 ans. Note - 90-92 (erobertparker.com)

**0353862** (TS) 750mL **33 \$**

### **CHÂTEAU LES ORMES DE PEZ 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Vif et ouvert, avec des notes de cerise et de prune Damson soutenues par des tanins lisses et soyeux. La finale est dominée par une minéralité acidulée qui révèle le côté austère du millésime. D'une belle ampleur. Note - 88-91 (winespectator.com)

**0347575** (TS) 750mL **42 \$**

### **CHÂTEAU LYNCH-BAGES 2012**

5e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Un vin pur et racé révélant un noyau de violette, de cassis et de cerise admirablement soutenu par une structure lisse et ferreuse. La finale est longue, ferme et précise. Le vin exhibe l'austérité du millésime, mais il demeure long, pur et bien défini. Note - 91-94 (winespectator.com)

**0347567** (TS) 750mL **129 \$**

### **CHÂTEAU MALARTIC-LAGRAVIÈRE 2012**

Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Propriété d'un couple belge, ce domaine élabore d'excellents graves blancs et rouges. Issu d'un millésime plus difficile qu'en 2009 ou 2010, le Château Malartic-Lagravière 2012 démontre à quel point le millésime a été réussi dans le Pessac-Léognan. Vêtu de pourpre dense, il dévoile des arômes somptueux de crème de cassis, de réglisse, de feuille de laurier, de retailles de crayon et de fumée de barbecue. Mi-corsé à corsé et richement fruité avec des tanins doux, une allonge étonnante et un milieu de bouche impressionnant (une rareté en 2012), il devrait être délicieux pendant 15 ans. Note - 91-93 (erobertparker.com)

**0351338** (TS) 750mL **54 \$**

## CHÂTEAU MALESCOT ST. EXUPÉRY 2012

3e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Un vin très énergique au noyau racé de framboise noire, de cassis et de mûre de Boysen qui soutenu par une solide échine de graphite. La finale envoûtante s'étire longuement. Un excellent vin. Note - 93-96 (winespectator.com)

**0352732** (TS) 750mL **69 \$**

## CHÂTEAU MARGAUX 2012

1er Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Le Château Margaux 2012 montre en bouteille un visage très différent de celui qu'il a présenté en barrique. Il semble nettement plus étoffé et plus riche et arbore une profonde robe rubis-pourpre. Composé de 87 % de cabernet sauvignon et pour le reste de merlot surtout, il a été élaboré avec à peine 33 % du raisin de la récolte. Il dégage des notes de fleurs printanières entremêlées de nuances de bleuet, de mûre et de cassis dans une bouche multidimensionnelle aux tanins modérés que signe une finale longue et structurée. Tiré de la barrique, le 2012 était charmant, démonstratif et d'un style précoce, alors qu'en bouteille il se révèle plus masculin, dense et riche. Il requiert au moins 5 à 7 ans en cave et devrait garder la forme pendant 25 ans ou plus. Cet excellent vin du Château Margaux devrait hautement récompenser ceux qui auront le bonheur de l'acheter. Maturité prévue : 2023-2040. Note - 95 (erobertparker.com)

**0349605** (TS) 750mL **549 \$**

## CHÂTEAU MONBOUSQUET 2012

Grand Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Le 2012 révèle de généreuses notes d'épices asiatiques agrémentées de gâteau aux fruits, de cerise noire, de chêne grillé et d'une touche de vanilline. Le vin est élevé sous chêne neuf (40 à 50 %), mais, comme la plupart des produits de Gérard Perse, il a bénéficié d'une longue cuvaison de macération de 40 à 60 jours. Résultat : beaucoup de fruit, des tanins mûrs et un style rond et généreux. Ce 2012 sera à son mieux pendant les 10 à 12 prochaines années. Note - 90-92 (erobertparker.com)

**0351221** (TS) 750mL **59 \$**

## CHÂTEAU MONTROSE 2012

2e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Superbe robe et magnifique bouquet de graphite qui rappelle un cabernet sauvignon de Pauillac. Excellente densité, texture presque satinée, très bonne structure et toute la profondeur d'un Château Latour. Un grand classique qui requiert de la patience. À savourer entre 2018 et 2035. (SS) (Steven Spurrier) Note - 94 (Steven Spurrier, decanter.com)

**0352740** (TS) 750mL **129 \$**

## CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2012

1er Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Le cabernet sauvignon intensément mûr issu du plateau de Mouton a produit un vin de couleur d'encre pourpre déployant vivement les nuances de fleurs et de crème de cassis typiques du domaine. Pour la première fois depuis plusieurs années, le château semble avoir dépassé son rival d'en face, le Château Pontet-Canet d'Alfred Tesseron et son agriculture biodynamique. Des tanins merveilleusement doux enrobent le fruité abondant et l'extravagante richesse de ce Mouton Rothschild corsé. Avec sa densité profonde et ses tanins étonnamment doux, ce merveilleux vin se refermera sans doute un peu et nécessitera de 5 à 8 ans en cave après l'embouteillage. Il semble avoir au moins 30 ans de potentiel de garde, ce qui le classerait au troisième ou au quatrième rang du millésime en matière de longévité. Note - 95-97 (erobertparker.com)

**0347690** (TS) 750mL **549 \$**

## CHÂTEAU PALMER 2012

3e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : La robe pourpre d'encre du Palmer 2012, qui est très intense pour un Margaux, révèle des notes complexes de mûre, de cassis, de réglisse, de truffe et de fleurs printanières. Le vin est corsé, dense, riche et agréablement musclé, mais les tanins, aussi généreux soient-ils, sont doux et bien intégrés. Le chêne neuf utilisé lors de l'élevage n'est pas du tout perceptible. Curieusement, le vin ne montre aucune dilution suite aux fortes pluies tombées du 7 au 9 octobre. Selon moi, il nécessitera de 3 à 4 ans de cave et gardera la forme pendant une vingtaine d'années. Note - 92-95 (erobertparker.com)

**0349530** (TS) 750mL **345 \$**

## CHÂTEAU PAPE CLÉMENT 2012

Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Le Pape Clément 2012 frise la perfection en plus de compter parmi les grands vins du millésime. Élaboré par le propriétaire Bernard Magrez, il renferme 51 % de cabernet sauvignon, 46 % de merlot, 2 % de petit verdot et 1 % de cabernet franc. Ce vignoble exceptionnel (situé à quelques kilomètres à l'ouest des vignobles Haut-Brion et La Mission-Haut-Brion) réunit tous les points forts du millésime. Fait intéressant, la qualité des pomerols et des graves en 2012 se rapproche davantage de celle d'un grand millésime que de l'impression générale en 2012. Nous avons ici un très grand vin, très proche en fait des superbes millésimes 2005 et 2010. Les riches notes de cassis, de braise ardente et d'épices mènent à une bouche opulente, expansive, succulente et profonde soutenue par des tanins veloutés et bien intégrés. Un vin tout à fait remarquable que l'on pourra boire à un âge relativement jeune, mais qui devrait vieillir en beauté pendant un quart de siècle. Le domaine de 132 acres a pratiqué des rendements modestes de 37 hectolitres par hectare. Teneur en alcool de 13,5 %. À boire : 2015-2040. Note - 97 (erobertparker.com)

**0349696** (TS) 750mL **115 \$**

## CHÂTEAU PAVIE 2012

1er Grand Cru Classé (B)

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce 2012 corsé révèle une robe pourpre opaque et un beau bouquet de mûre, de cerise noire, de cèdre, de chêne grillé de qualité, de retaille de crayon, de craie broyée et de fleurs. Ce Pavie complexe, autoritaire et puissant est beaucoup plus accessible et précoce que la plupart des millésimes précédents. Une autre superbe réussite des propriétaires Chantal et Gérard Perse. On pourra le boire dans 8 à 10 ans et il devrait se garder pendant 30 ans. Note - 94-96+ (erobertparker.com)

**0349555** (TS) 750mL **375 \$**

### **CHÂTEAU PAVIE-MACQUIN 2012**

1er Grand Cru Classé (B)

NOTE DE DÉGUSTATION : Merveilleusement frais et pur, avec des arômes exceptionnellement expressifs de bleuet, de framboise, de prune et de baie de Boysen. Ce vin a su apprivoiser le côté mâchu et tendu du millésime, pour offrir des tanins soyeux et fluides et une longue finale épicée. Longueur et précision attrayantes. Note - 93-96 (winespectator.com)

**0351130** (TS) 750mL **79 \$**

### **CHÂTEAU PÉTRUS 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin à la robe d'un pourpre intense est prodigieusement tannique. Son magnifique bouquet de confiture de mûre blanche, de kirsch, de réglisse, de truffe et de grillé mène à une bouche séductrice, corsée et opulente aux généreuses saveurs de fruits rouges et noirs. Voici un pomerol long et impressionnant qui se gardera au moins 30 ans. Note - 95-98+ (erobertparker.com)

**0354001** (TS) 750mL **995 \$**

### **CHÂTEAU PHÉLAN SÉGUR 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Robe rouge très foncée, bouquet agréablement charnu avec de subtiles notes de gibier, saveurs épicées, souple et profond, promis à un bel avenir. À boire entre 2016 et 2026. (SS) (Steven Spurrier) Note - 89 (Steven Spurrier, decanter.com)

**0347781** (TS) 750mL **49 \$**

### **CHÂTEAU PICHON LONGUEVILLE COMTESSE DE LALANDE 2012**

2e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Légèrement viandé et doté de notes de fruitées mûres légèrement épicées, ce vin montre à l'attaque le caractère variétal du merlot, un noyau tendre et une succulence d'ensemble qui n'a pas fini d'impressionner. À boire entre 2016 et 2032. (SS) (Steven Spurrier) Note - 92 (Steven Spurrier, decanter.com)

**0352492** (TS) 750mL **145 \$**

## **CHÂTEAU PICHON-LONGUEVILLE-BARON 2012**

2e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Le vin dévoile une pointe de nuances feuillues, avec des saveurs de buisson de cassis et de tabac qui enveloppent un noyau légèrement piquant de groseille rouge et de cerise noire, relevé d'une belle note de fer. Il présente un profil distinctif et révèle une intensité séveuse jusqu'en finale. Note - 91-94 (winespectator.com)

**0351247** (TS) 750mL **139 \$**

## **CHÂTEAU PONTET-CANET 2012**

5e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Propriété d'Alfred Tesseron, ce domaine est géré avec le plus grand soin et pratique l'agriculture biodynamique. Il enchaîne les succès, ce dont témoigne le millésime 2012 qui exhibe des notes de prune noire, de cassis et de réglisse agrémentées d'une pointe de truffe dans une bouche corsée, agréable et expansive aux tanins souples. Ce vin complexe et profond à la robe rubis-pourpre dense n'a peut-être pas l'envergure des 2009 et 2010, mais il marque une belle réussite dans ce millésime et constitue un vin d'importance en 2012. Maturité prévue : 2017-2035. Note - 93 (erobertparker.com)

**0349753** (TS) 750mL **129 \$**

## **CHÂTEAU PRIEURÉ-LICHINE 2012**

4e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Plutôt mûr, avec un noyau légèrement doux et charnu aux notes de sauce aux prunes, de tarte aux mûres et de confiture de cerises noires. D'agréables nuances d'épices appuient la finale, révélant un soupçon de gâteau aux prunes. On y perçoit des tanins latents, mais il faudra attendre que le vin soit plus charpenté pour que l'ensemble atteigne un meilleur équilibre. Note - 88-91 (winespectator.com)

**0346817** (TS) 750mL **52 \$**

## **CHÂTEAU RAUZAN-SÉGLA 2012**

2e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Le Rauzan-Ségla 2012 pourrait se révéler aussi puissant que le 2010. Un superbe assemblage composé de 54,5 % de cabernet sauvignon, de 44 % de merlot (qui donne au vin sa maturité et son intensité) et d'un minuscule 1,5 % de petit verdot, le vin dévoile une robe bleu-pourpre d'encre et de magnifiques arômes de fruits noirs et bleus et de fleurs printanières sur fond de pain grillé et de tapis forestier. Mi-corsé à corsé, opulent, savoureux, riche et bien défini, le vin intègre bien le boisé et l'acidité et présente des tanins modérément mûrs. Il profitera de 3 à 5 ans de cave et montrera ses plus belles qualités pendant les 20 années qui suivent. Note - 93-95 (erobertparker.com)

**0347641** (TS) 750mL **85 \$**

## **CHÂTEAU ROUGET 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Cette propriété vise une très haute qualité depuis plusieurs années et le 2012 poursuit sur cette lancée. La profonde robe rubis-pourpre est le prélude à des nuances merveilleusement douces et terreuses de cerise noire et de cassis qui jaillissent du verre. En bouche, le vin montre de l'ampleur, de l'opulence, une ravissante texture et un caractère juteux. Un pomerol séducteur, opulent et capiteux que l'on peut boire dès maintenant ou laisser au cellier pendant 15 ans ou plus. Ample, long en bouche et impressionnant, je ne vois aucune raison de reporter à plus tard toute la satisfaction qu'il pourrait procurer. Note - 92 (erobertparker.com)

**0352724** (TS) 750mL **54 \$**

## **CHÂTEAU SAINT-PIERRE 2012**

4e Cru

NOTE DE DÉGUSTATION : Remarquable pour le millésime, le Château Saint-Pierre 2012 révèle une profonde robe pourpre et un bouquet massif et doux de mûre, de café, de tapis forestier et de camphre. Ce vin remarquablement pourvu et prodigieusement corsé est d'une richesse et d'une texture étonnantes pour le millésime. Félicitations à l'équipe du Château Saint-Pierre, une des plus petites propriétés de la région de Saint-Julien, et l'une des meilleures et des plus fiables. Offrez-lui un séjour de 3 ou 4 ans au cellier, puis savourez-le sur un horizon d'au moins 15 ans. Note - 91-93 (erobertparker.com)

**0353516** (TS) 750mL **69 \$**

## **CHÂTEAU SIRAN 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Le bouquet est parfumé et à l'attaque, la bouche révèle des saveurs de thé noir et d'épices, suivies de notes de sauce aux prunes noires et de framboise macérée. La finale est agrémentée d'une vive pointe de fer. Très étoffé, l'ensemble demeure élégant. Note - 89-92 (winespectator.com)

**0349837** (TS) 750mL **34 \$**

## **CHÂTEAU SMITH HAUT LAFITTE 2012**

Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Cet assemblage comprenant 55 % de cabernet sauvignon, 40 % de merlot, 4 % de cabernet franc et 1 % de petit verdot est encore une fois cette année un grand succès. Ce vin mi-corsé remarquablement concentré dévoile une abondance de fruits noirs et rouges, avec des nuances de réglisse et d'herbes rôties, et un soupçon de chêne en arrière-plan. Légèrement précoce, il devrait être accessible dès son lancement sur le marché. Il a assez de profondeur pour évoluer pendant 20 ans ou plus. À peine 41 % de la récolte a servi à l'élaboration du grand vin ! Note - 92-94 (erobertparker.com)

**0351080** (TS) 750mL **95 \$**



## CHÂTEAU SOCIANDO-MALLET 2012

NOTE DE DÉGUSTATION : Robe profonde, remarquable bouquet de cassis typiquement cabernet, riches saveurs de fruits, tanins fermes et mûrs. Un vin d'une belle élégance et, encore une fois, l'un des meilleurs de l'appellation. À boire entre 2017 et 2025. (SS) (Steven Spurrier) Note - 90 (Steven Spurrier, decanter.com)

**0347070** (TS) 750mL **46 \$**

## CHÂTEAU TROPLONG MONDOT 2012

1er Grand Cru Classé (B)

NOTE DE DÉGUSTATION : L'une des vedettes du millésime, le vin révèle une robe pourpre d'encre ainsi que d'abondants arômes de liqueur de bleuet, de graphite, de truffe et de fleur d'acacia ainsi qu'une note subtile de pain grillé. En bouche, il est corsé, opulent et déjà délicieux. Il y a beaucoup de tanins derrière le fruité extravagant, la glycérine, la texture et la densité de ce séduisant Troplong Mondot, mais ils sont plutôt bien dissimulés. Ce vin impressionnant pourrait se refermer après l'embouteillage et profitera de 4 à 5 ans de cave. Il a un potentiel de garde de 15 à 20 ans. Bravo ! Note - 94-96 (erobertparker.com)

**0351346** (TS) 750mL **115 \$**

## CHÂTEAU TROTANOY 2012

NOTE DE DÉGUSTATION : L'excellent Trotanoy 2012 se rapproche davantage des millésimes 2009 ou 2010 que la plupart des autres vins de 2012. Il montre toute l'étendue du succès du pomerol en 2012. La robe pourpre opaque tirant sur le noir révèle un bouquet de minéraux et de pierre broyée agrémenté de notes puissantes et intenses de cassis, de réglisse, de viande rôtie, de barbecue et de truffe. Corsé et très concentré, un incroyable tour de force dans ce millésime atypique et difficile. Tous les connaisseurs devraient ajouter le 2012 de Trotanoy sur leur liste d'achats. Il profitera de 5 à 8 ans de cave et devrait évoluer en beauté pendant 25 à 30 ans, ce qui le classe parmi les meilleurs vins du millésime en matière de longévité. Note - 96-98 (erobertparker.com)

**0347013** (TS) 750mL **179 \$**

## CHÂTEAU VILLEMAURINE 2012

NOTE DE DÉGUSTATION : Jamais dans mes 35 années de dégustation je n'avais rencontré d'aussi bon vin dans cette excellente propriété située au-delà des murs et des douves de Saint-Émilion. Le Château Villemaurine 2012 révèle une profonde robe rubis-pourpre et de généreux arômes de vanilline grillée, de mûre, de bleuet et de framboise. Tanins tendres, concentration remarquable, bouche mi-corsée à corsée, et pureté, texture et longueur remarquables. Ce vin marque clairement la renaissance du Château Villemaurine. Il devrait montrer son plus beau visage pendant au moins 15 ans. Note - 91-93+ (erobertparker.com)

**0351775** (TS) 750mL **50 \$**

## **CHÂTEAU VRAY CROIX DE GAY 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Le bouquet dévoile des arômes exotiques de bleuet et de figue, relevés de notes précises de linzertorte et de cerise. En bouche, il révèle une pointe d'orange sanguine et la longue finale polie est agrémentée d'un soupçon d'anis. L'ensemble exhibe une belle ampleur et de l'énergie. Note - 90-93 (winespectator.com)

**0347054** (TS) 750mL **69 \$**

## **CLOS DE L'ORATOIRE 2012**

Grand Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : De généreux arômes de gâteau aux fruits, de cèdre, de sous-bois, d'encens, de cassis et de cerise noire émergent de ce Saint-Émilion mi-corsé, fruité, sensuel et opulent. Il devrait plaire énormément au cours des 10 à 12 prochaines années. Note - 90-93 (erobertparker.com)

**0350025** (TS) 750mL **45 \$**

## **CLOS DU MARQUIS 2012**

Second vin de Ch. Léoville-Las-Cases

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin mi-corsé à corsé, pur et d'une grande allonge révèle de généreuses nuances de crème de cassis, de pierre broyée et de vanilline. Étant donné que ce vignoble appartenait auparavant au domaine Léoville Las Cases, il n'est pas étonnant de constater que ce vin évoque son cousin beaucoup plus célèbre et coûteux. Un excellent résultat pour le millésime. Ce vin montrera ses plus belles qualités pendant 15 ou 20 ans. Note - 91-93 (erobertparker.com)

**0352823** (TS) 750mL **65 \$**

## **CLOS FOURTET 2012**

1er Grand Cru Classé (B)

NOTE DE DÉGUSTATION : Issu de vignes ayant produit un rendement de 32 hectolitres par hectare, le Château Clos Fourtet 2012 a un taux d'alcool naturel de 14 %. L'assemblage final réunit 85 % de merlot, 10 % de cabernet sauvignon et 5 % de cabernet franc. Le vin affiche une robe pourpre opaque et dévoile des arômes attrayants de mûre, de réglisse, de truffe et de cassis. Ce vin corsé et dense offre un milieu de bouche imposant, des tanins doux et une bouche étagée qui s'intensifie jusqu'à la finale remarquablement longue. Précoce et déjà charmant, il atteindra son apogée plus tôt que le merveilleux 2009. Un Saint-Émilion du tonnerre à boire dans les 15 ans ou plus. Note - 93-95 (erobertparker.com)

**0351205** (TS) 750mL **99 \$**

### **CLOS L'ÉGLISE 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Les saveurs charnues et sombres de pâte de prune et de pâte de fruits aux mûres sont relevées de notes de réglisse et soutenues par une solide trame tannique. La finale fait résonner longuement ses notes de gâteau aux fruits. Il rappelle le 2009 avec ses intenses notes de fruits charnus. Note - 92-95 (winespectator.com)

**0351700** (TS) 750mL **89 \$**

### **CLOS LES LUNELLES 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Le millésime 2012 révèle une profonde robe pourpre et un superbe bouquet de camphre, de framboise noire, de kirsch, de réglisse et de graphite. En bouche, on peut détecter le caractère crayeux imparti par les sols calcaires de la région. Ce côtes de castillon corsé et magnifiquement proportionné est l'un des deux ou trois meilleurs vins de l'appellation. Cette grande révélation du millésime montrera ses plus belles qualités pendant au moins 10 ans. Note - 91-93 (erobertparker.com)

**0351692** (TS) 750mL **33 \$**

### **CLOS MARSALETTE 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : La bouche révèle des saveurs de feuille de tabac et de sarriette à l'attaque, suivies de notes racées de cerise noire, de prune et de mûre agréablement entremêlées. La longue finale teintée d'aulne montre une belle minéralité. Remarquable. Note - 90-93 (winespectator.com)

**0349720** (TS) 750mL **30 \$**

### **CROIX DE BEUCAILLOU 2012**

Second vin de Ducru-Beaucaillou

NOTE DE DÉGUSTATION : Nuances de prune noire, de framboise et d'anis, avec des notes d'épices grillées et de légers soupçons de thé noir. Pour le millésime, la structure est très raffinée et l'ensemble est d'une longueur remarquable. Non dégusté à l'aveugle. Note - 90-93 (winespectator.com)

**0352849** (TS) 750mL **49 \$**

## **DOMAINE DE CHEVALIER 2012**

Cru Classé

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin est l'une des grandes vedettes du millésime. Il arbore une robe d'un pourpre profond et déploie un bouquet doux et généreux de groseille rouge, de cassis et de graphite avec de délicates nuances florales et des notes de chêne grillé bien intégrées. Impressionnant, riche, mi-corsé à corsé et doté de toute l'élégance et la finesse qui font la réputation de la maison, le Domaine de Chevalier 2012 est d'une magnifique pureté et d'un équilibre remarquable. Les tanins sont suffisamment tendres pour que le vin soit accessible dès la livraison, mais il continuera à s'épanouir pendant 15 ou 20 ans. Ce vin serait-il le clone moderne de l'incroyable 1953 (que j'ai savouré au Bern's Steak House en novembre pour moins de 500 \$ !) ? Note - 92-95 (erobertparker.com)

**0351916** (TS) 750mL **69 \$**

## **ECHO DE LYNCH-BAGES 2012**

Second vin de Ch. Lynch-Bages

NOTE DE DÉGUSTATION : La bouche légère et florale présente un noyau de bergamote, de groseille rouge et de griotte. La finale est subtile, parfumée et minérale. Note - 87-90 (winespectator.com)

**0347161** (TS) 750mL **52 \$**

## **HAUT-CARLES 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : L'un des grands vins de Fronsac, le Haut-Carles est l'oeuvre des propriétaires Constance et Stéphane Droulers. C'est un vin concentré et intense apte à un très long vieillissement, si c'est ce que vous souhaitez. La robe d'un pourpre d'encre mène à une bouche mi-corsée à corsée aux nuances de violette, de bleuet et de framboise noire montrant une pureté, une texture et une longueur remarquables. Un autre grand fronsac, qui semblerait témoigner du niveau d'excellence atteint en 2012 dans l'appellation. À déguster dans les 20 ans. Chapeau aux producteurs! Note - 92 (erobertparker.com)

**0351312** (TS) 750mL **35 \$**

## **LA CHAPELLE DE LA MISSION HAUT-BRION 2012**

Second vin de Ch. La Mission Haut-Brion

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin offre d'éclatantes notes de sarriette et des nuances de violette, de prune et de cerise broyée. Les notes de sarriette reviennent en rappel sur la finale légèrement pierreuse. Le côté herbacé du cabernet est mis en valeur dans ce millésime. Ce vin n'a pas été dégusté à l'aveugle. Note - 89-92 (winespectator.com)

**0348888** (TS) 750mL **79 \$**

## LA FLEUR DE BOÛARD 2012

NOTE DE DÉGUSTATION : Cet assemblage à 80 % de merlot, 15 % de cabernet franc et 5 % de cabernet sauvignon transcende le millésime avec sa robe pourpre presque noire et ses nuances de framboise noire sucrée et de bleuets entremêlés de notes de fleurs printanières, d'encens, de chêne neuf et de lavande. Cette beauté riche et très concentrée sera à son apogée pendant au moins une décennie. Note - 91-93 (erobertparker.com)

**0351833** (TS) 750mL **44 \$**

## LE CLARENCE DE HAUT-BRION 2012

Second vin de Ch. Haut-Brion

NOTE DE DÉGUSTATION : Superbe, Le Clarence de Haut-Brion impressionne vivement en 2012 avec sa bouche corsée, riche, veloutée et merveilleusement expansive. Il présente une qualité nettement supérieure à ce à quoi on s'attendrait d'un second vin, même s'il provient d'un château classé premier cru. Ce beau vin mi-corsé à corsé livre des saveurs riches et expansives de mûre blanche et de boîte à épices encadrées par des tanins veloutés. On peut le déguster dès maintenant ou dans les 15 à 20 ans. Bravo! À boire entre 2015 et 2035. Note - 90 (erobertparker.com)

**0349738** (TS) 750mL **129 \$**

## LE DÔME 2012

NOTE DE DÉGUSTATION : Doté d'un pourcentage élevé de cabernet franc (80 %, ce qui est nettement supérieur à celui du Cheval Blanc ou de l'Ausone), ce saint-émilion (1 000 caisses) est depuis toujours le vin phare du domaine aux yeux de son propriétaire, Jonathan Malthus. Le 2012 arbore une profonde robe rubis-pourpre et livre une profusion de nuances de framboise et de bleuets entremêlés de notes de jardin de fleurs printanières dans une bouche mi-corsée d'une élégance, d'une pureté et d'une minéralité renversantes. Ce n'est pas un vin costaud, mais la qualité de son fruit, ses nuances complexes et son équilibre d'ensemble en font un vin très spécial à savourer dans les 15 ans ou plus. Note - 93 (erobertparker.com)

**0349647** (TS) 750mL **149 \$**

## LE PETIT MOUTON 2012

Second vin de Ch. Mouton Rothschild

NOTE DE DÉGUSTATION : Le Le Petit Mouton de Mouton Rothschild 2012 (79 % cabernet sauvignon, 19 % merlot et 2 % cabernet franc) livre d'abondantes nuances de charbon et de braise ardente relevées d'agréables soupçons de chocolat noir et de cassiss. C'est un vin charnu et mi-corsé, à l'attaque fruitée et dense. Ce second vin de Mouton Rothschild ne cesse de gagner en qualité sous la gouverne de Philippe Dhalluin. À déguster dans les 15 à 20 ans. Note - 90 (erobertparker.com)

**0347633** (TS) 750mL **149 \$**

## **LE PIN 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Ce vin révèle de belles notes de ganache aux fruits, de réglisse noire et de linzertorte, avec un soupçon de graphite qui persiste jusqu'en finale. Un vin d'une opulence remarquable, sans la rigidité tannique du millésime. Ce vin n'a pas été dégusté à l'aveugle. Note - 94-97 (winespectator.com)

**0354472** (TS) 750mL **1 599 \$**

## **LES PAGODES DE COS 2012**

Second vin de Ch. Cos d'Estournel

NOTE DE DÉGUSTATION : Un assemblage à 60 % de cabernet-sauvignon et 40 % de merlot, ce vin mi-corsé présente des nuances de cerise noire sucrée, d'encens, de lavande et de forêt humide, dans un style élégant et mûr. Avec sa pureté, ses tanins doux et sa finale capiteuse, il devrait être à son mieux pendant une dizaine d'années. Note - 88-90 (erobertparker.com)

**0351031** (TS) 750mL **65 \$**

## **PAVILLON ROUGE 2012**

Second vin de Ch. Margaux

NOTE DE DÉGUSTATION : Le bouquet révèle des arômes de thé noir et de vanille roussie, avec des notes souples de groseille rouge et de fer. Un agréable fond de cèdre se manifeste dans la finale musculeuse. Ce vin n'a pas été dégusté à l'aveugle. Note - 90-93 (winespectator.com)

**0353474** (TS) 750mL **169 \$**

## **RÉSERVE DE LA COMTESSE 2012**

Second vin de Ch. Pichon Longueville Comtesse de Lalande

NOTE DE DÉGUSTATION : Des saveurs croquantes de fruits noirs dans un ensemble opulent et séducteur. Davantage saint-julien que pauillac. À boire entre 2015 et 2022. (SS) (Steven Spurrier) Note - 88 (Steven Spurrier, decanter.com)

**0352484** (TS) 750mL **49 \$**

## **VIEUX CHÂTEAU CERTAN 2012**

NOTE DE DÉGUSTATION : Grande réussite, le Vieux Château Certan 2012 renferme 87 % de merlot, 12 % de cabernet franc et 1 % de cabernet sauvignon. Le profond bouquet de mûre blanche, de prune et de cerise noire est relevé de notes de graphite et de légers soupçons de fumée. La bouche mi-corsée et merveilleusement intense offre des notes de chêne bien intégrées, une opulence veloutée et une finale longue et d'une pureté impressionnante. Belle réussite, ce vin sera à son mieux pendant au moins 15 ans encore. Note - 92-94 (erobertparker.com)

**0354647** (TS)                      750mL **199 \$**