

La collection Les Classiques Février 2007

Notes de dégustation

France Vin Rouge

Bordeaux

CHÂTEAU CALON-SÉGUR 1995

3e Cru, AC St-Estèphe

581736 (Très sec) 750 mL 199 \$

Note de dégustation : Le plus grand Calon-Ségur jamais produit. Absolument éblouissant, ce troisième cru de Bordeaux impressionne avec ses couches de petits fruits, de violette et de parfum. Corsé et très velouté en bouche, il s'affirme par son caractère et sa finale ultra longue. À son mieux après 2004. Note - **96**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 31 janv. 1998*)

CHÂTEAU CANON-LA GAFFELIÈRE 2003

Saint-Émilion Grand Cru Classé

595769 (Très sec) 750 mL 125 \$

Note de dégustation : Abondantes notes de mûre, de vanille et de cerise au nez. Bouche corsée et tanins veloutés. Finale savoureuse et persistante. Un vin solide, de bonne structure. À son mieux après 2010. Note - **92**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 31 mars 2006*)

CHÂTEAU D'ARMAILHAC 2000

5e Cru, Pauillac

13052 (Très sec) 750 mL 95 \$

Note de dégustation : Le 2000 s'impose toujours comme l'un des exemples de ce cru les plus séduisants et les plus luxuriants que je connaisse. Je pense qu'il s'agit du millésime d'Armailhac que je préfère. L'assemblage final se compose à 58 % de cabernet sauvignon et pour le reste de merlot. Opaque et pourpre de robe, le 2000 étonne par son heureuse acidité (au regard de sa forte proportion de merlot) et ses abondants tanins. Très expressif, opulent en milieu de bouche, il régale le dégustateur de ses saveurs de charbon, de cèdre, de cassis, de boîte à épices, d'herbes séchées et de café. L'ensemble, corsé et doux, se distingue encore par son ampleur. Il sera parfait entre 2007-2020. Note - **91**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, avril 2003*)

CHÂTEAU DUCRU-BEAUCAILLOU 2003 **2e Cru, Saint-Julien**

595801 (Très sec) 750 mL 219 \$

Note de dégustation : Le 2003 est le plus irrésistible Ducru-Beaucaillou réalisé depuis un quart de siècle. Le 2003 est aussi le premier millésime diffusé dans une impressionnante bouteille de verre épais munie d'un très long bouchon de liège. Un assemblage de 80 % de cabernet sauvignon et de 20 % de merlot, c'est un vin puissamment tannique et richement étoffé, qui évoque une liqueur aux notes minérales rehaussées de crème de cassis, de framboise et de fleurs. La teneur en alcool de 13,5 est atypique. Son caractère s'étant considérablement affermi après sa mise en bouteilles, il montre une définition, un poids et une concentration d'excellent aloi. Un vin pour le connaisseur patient. À maturité : 2010-2025+. Un tour de force incroyable Note - **96**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, avril 2006*)

CHÂTEAU FIGEAC 2003 **1er Grand Cru Classé (B), Saint-Émilion**

592592 (Très sec) 750 mL 129 \$

Note de dégustation : Nez très discret; bel équilibre entre le fruit et l'acidité. Tanins très aimables. Un vin fidèle à la tradition. Longévité assurée. Abondamment tannique et fruité. Qualité à la hausse. Note - **17 (sur 20)**. (*Jancis Robinson MW, www.jancisrobinson.com, 3 nov. 2005*)

CHÂTEAU LA DOMINIQUE 1995
Saint-Émilion Grand Cru Classé

902650 (Très sec) 750 mL 92 \$

Note de dégustation : Bien que 1995 soit aussi un millésime tannique pour La Dominique, on décèle un fruit plus doux de même qu'une maturité et une intensité accrues (du moins pour l'instant) dans ses arômes modérément intenses de vanille, de mûre et de framboise. La bouche riche montre un profil gustatif classique marqué par des saveurs sucrées, mi-corsées et modérément tanniques. À maturité : 2003-2016. Note - **89**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, févr. 1998*)

CHÂTEAU LA TOUR-HAUT-BRION 2003
Pessac-Léognan

596742 (Très sec) 750 mL 99 \$

Note de dégustation : Arômes intenses de mûre, d'épices, de chocolat et de viande crue. Nez de graves très typé. Bouche corsée, tanins tendres et ronds, et finale de fruit mûr. Beaucoup plus moelleux que d'habitude. À son mieux après 2011. Note - **89**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 31 mars 2006*)

CHÂTEAU LEOVILLE-BARTON 2003
2e Cru, Saint-Julien

584219 (Très sec) 750 mL 199 \$

Note de dégustation : Nez intense de mûre et de cerise, avec une touche de cassis. Notes de chêne grillé et de tabac sucré. Caractère de rose et d'autres fleurs, telles que le lilas. Bouche corsée et tanins massifs. Finale incroyablement longue et séduisante. À son mieux après 2012. Note - **98**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 31 mars 2006*)

CHÂTEAU LYNCH-BAGES 1995
5e Cru, Pauillac

687947 (Très sec) 750 mL 175 \$

Note de dégustation : Ce très beau vin montre une personnalité évoluée et une faible acidité. Caractère prononcé de cassis et de tabac, relevé de notes fumées et terreuses. Saveurs riches, concentrées et plutôt corsées. Finale persistante et modérément tannique. Un vin réussi, mais qui est loin d'avoir atteint sa pleine maturité. À maturité : 2005-2020. Note - **91**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, juin 2000*)

CHÂTEAU MONTROSE 1995
2e Cru, AC St-Estèphe

579615 (Très sec) 750 mL 159 \$

Note de dégustation : Riche, exotique et fruité à souhait, le Montrose 1995 révèle encore plus de gras et d'extraits que le 1996. L'assemblage du 1995 étant plus pauvre en cabernet sauvignon, ce vin est de style plus ample, accessible et convivial. Sa robe d'un rubis-pourpre noirâtre opaque annonce un nez mûr de fruits noirs, de vanille et de réglisse. À la fois puissant et étonnamment accessible (les tanins sont veloutés, et l'acidité, faible), ce formidable Montrose devrait être prêt à boire assez jeune. À maturité : 2003-2028. Note - **93**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, févr. 1998*)

CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD 2001
1er Cru, Pauillac

19810 (Très sec) 750 mL 395 \$

(dégusté à l'aveugle) Robe cramoisie, très dense et profonde. Un vin des plus captivants. Tanins massifs, de bonne mâche. Beaucoup de matière, mais bien dosée.
Note de dégustation : Nez fumé de petits fruits, de café et de tabac. Bouche corsée, tanins veloutés, fruité abondant et après-goût de cèdre. Trame serrée. Il surpasse le Mouton 2000. On dirait un bébé Mouton 1986. Du solide, de facture impeccable. Très persistant en finale. À boire après 2009. Note - **18,5 sur 20**. (*Jancis Robinson, www.jancisrobinson.com, 5 janv. 2006*)

CHÂTEAU PICHON-LONGUEVILLE COMTESSE DE LALANDE 2003
2e Cru, Pauillac

595991 (Très sec) 750 mL 199 \$

Note de dégustation : Vibrant, opulent et charnu, le Pichon Lalande 2003 (65 % cabernet sauvignon, 31 % merlot et 4 % petit verdot) affiche un pH élevé de 3,8 de même qu'un taux d'alcool de 13 %. Rappelant le Pichon Lalande 1982 (qui a conservé toutes ses qualités, et surtout ses points forts), le 2003 exhibe une robe prune-pourpre dense ainsi qu'un nez ravissant de mûre, de liqueur de prune, de cerise douce, de fumé et de réglisse fondue. Charnu, corsé et intense en bouche, il intègre harmonieusement boisé, acidité, tanin et alcool. À boire dès maintenant ou à garder 20 ans au cellier. Note - **95**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, 5 janv. 2006*)

LES FORTS DE LATOUR 2000
Pauillac, second vin de Ch. Latour

912899 (Très sec) 1500 mL 270 \$

Note de dégustation : Nez captivant de framboises écrasées et d'épices indiennes, avec un soupçon de vanille. Bouche corsée, trame tannique serrée mais raffinée, et finale tenace et rafraîchissante. De toute beauté. Le second vin de Latour. Le meilleur Les Forts depuis des années. À son mieux après 2009. Note - **93**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 31 mars 2003*)

TERTRE ROTEOEUF 2003
Saint-Émilion

590844 (Très sec) 750 mL 154 \$

Note de dégustation : Arômes intenses d'épices indiennes, de vanille et de chocolat, avec d'abondantes notes de petits fruits. Rond, soyeux et corsé en bouche; long et charmant en finale. Un vin séduisant. À son mieux après 2009. Note - **93**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 31 juillet 2006*)

France Vin Blanc

Bordeaux

CHÂTEAU COUTET 1997 1er Cru, Barsac

19836 (Très doux) 750 mL 84 \$

Note de dégustation : Un exemple classique alliant élégance, richesse et intensité, le Coutet 1997 exhibe un nez expressif de fleurs, d'agrumes et de miel avec des notes d'orange, de thé noir de Chine, d'ananas et de chêne épicé. Toute en finesse, la bouche, douce et mi-corsée, présente des saveurs précises et une acidité rafraîchissante. Il sera prêt à boire assez jeune. À maturité : 2002-2020. Note - **90**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, avril 2000*)

France Vin Rouge

France - Bourgogne

ALOXE CORTON LES CHAILLOTS 2003 LOUIS LATOUR

19968 (Très sec) 750 mL 74 \$

D'un rubis moyen à foncé, l'Aloxe-Corton Les Chaillots (rouge) 2003 montre un nez explosif de violette et de cerise noire confite. Mi-corsé et de texture mâchée (je n'aurais jamais deviné à l'aveugle qu'il s'agissait d'un rouge de Louis Latour), ce vin regorge de notes de prune cuite, de mûre et de cerise noire. Pur, compact et fruité, il révèle également une finale douce, expressive et persistante. À maturité : 2006-2014. Note - **89**. (*Pierre Rovani, www.erobertparker.com, avril 2005*)

CHÂTEAU CORTON GRANCEY 2003 LOUIS LATOUR Grand Cru

610576 (Très sec) 750 mL 105 \$

Note de dégustation : Ce rouge est chargé de saveurs mûres de cerise, de cassis et de prune. Presque trop fruité et trop facile à boire, l'ensemble est admirablement soutenu par des tanins denses et une grande fraîcheur. Il suffit d'attendre que tous ses éléments se fusionnent. À son mieux entre 2008 et 2018. Note - **90**. (*www.winespectator.com, 31 mai 2006*)

GEVREY CHAMBERTIN 2003 CHÂTEAU DE MARSANNAY

20636 (Très sec) 750 mL 63 \$

Ce domaine, qui appartient à la famille Boisseaux, est géré en commun avec le Château Meursault. Même si les variations d'un millésime à l'autre sont plus notables qu'ailleurs, la qualité du travail est sérieuse. On remarque toutefois un changement important depuis quelques années... Les gevreys sont tout à fait ravissants... (La Revue du Vin de France Classement des Meilleurs de France 2006)

POMMARD 2003 CHÂTEAU DE PULIGNY MONTRACHET

21881 (Très sec) 750 mL 65 \$

Débordant de saveurs de mûre et de cassis, ce rouge est riche, souple et très civilisé pour un pommard. Tanins mûrs bien fondus, fraîcheur de goût et finale ferme et tenace. À boire jusqu'en 2012. Production de 250 caisses.

Note - **90**. (*Bruce Sanderson, www.winespectator.com, 15 mai 2006*)

VOLNAY CHAMPANS 2003 DOMAINE MARQUIS D'ANGERVILLE 1er Cru

680843 (Très sec) 750 mL 89 \$

Un rouge mûr, intense et chocolaté, aux saveurs de grenade et de cerise. Les tanins, qui tapissent le palais, dominant l'ensemble, quoique le fruit sucré lui dispute la vedette. À son mieux entre 2009 et 2018. Production de 675 caisses.

Note - **90**. (*Bruce Sanderson, www.winespectator.com, 15 mai 2006*)

France Vin Blanc

France - Bourgogne

CORTON-CHARLEMAGNE 2003 LOUIS LATOUR Grand Cru

969188 (Très sec) 750 mL 199 \$

Le raisin du Corton-Charlemagne (blanc) 2003 de Louis Latour a été récolté alors que son taux d'alcool potentiel s'élevait naturellement à 14 p. 100. Ce vin exhibe des arômes riches et fumés de minéral, de sauge et de grillé. Doté d'un fruit d'une excellente profondeur, ce blanc plutôt léger regorge de notes minérales et herbacées qui persistent dans une finale ample où la chaleur de l'alcool est perceptible. Austère et légèrement réticent pour l'instant, il faudra le laisser évoluer un certain temps. À maturité : 2008-2014.

Note - **89**. (*Pierre Rovani, www.erobertparker.com, avril 2005*)

CORTON-CHARLEMAGNE 2004 LOUIS LATOUR 1er Cru

535203 (Très sec) 750 mL 139 \$

(Tout le fruit provient de vignobles d'Aloxe). Le boisé, discret et quasi imperceptible, se fond dans les arômes élégants et raffinés de pomme verte, de fruits exotiques et d'épices, ainsi que dans les saveurs rondes, intenses, corsées et modérément austères. Longue finale à la fois souple, puissante et musclée. Même si ce Corton-Charlemagne ne passera pas à l'histoire comme le plus grand de Latour, il est néanmoins excellent et mérite qu'on le considère compte tenu de son prix intéressant.

Note - **92**. (*Allan Meadows, www.burghound.com, juillet 2006*)

MEURSAULT-PERRIÈRES 2004 LOUIS LATOUR 1er Cru

970475 (Très sec) 750 mL 79 \$

L'influence de la barrique lui a conféré une touche vanillée qui fait une belle harmonie avec les arômes de pêche et de fleurs blanches et qui se poursuit plus notablement en bouche. La finale persistante montre une excellente intensité minérale. Bien que l'ensemble demeure harmonieux malgré le chêne insistant, ce vin plaira davantage à l'amateur qui apprécie les blancs généreusement boisés.

Note - **89**. (*Allan Meadows, www.burghound.com, juillet 2006*)

France Vin Rouge

France - Rhône

CHÂTEAUNEUF-DU-PAPE CUVÉE SPÉCIALE 2004 TARDIEU LAURENT

20982 (Très sec) 750 mL 93 \$

Le Châteauneuf-du-Pape Cuvée Spéciale, qui provient du secteur nord de Châteauneuf-du-Pape (plus précisément du lieu-dit de la La Gardiole), a subi un élevage en petits fûts de chêne avinés. Dense et corsé, ce vin entièrement fait de grenache regorge de notes de framboise et de cerise noire entremêlées de poivre et de réglisse. Riche, puissant et fait pour durer, il sera excellent à boire dans les 12 à 15 ans qui suivront une garde de 2 à 3 ans.

Note - **91-93**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, févr. 2006*)

CÔTE RÔTIE LA VIALLIÈRE 2003 DOMAINE DE BONSERINE

19737 (Très sec) 750 mL 74 \$

Le Côte-Rôtie La Viallière 2003 est un vin viril, musclé, extrêmement concentré, mais peu évolué. Sa robe d'un pourpre dense annonce des parfums d'encens, de rôti de bœuf, d'herbes séchées et de réglisse. Dense, puissant et corsé, il nécessitera une garde de 2 à 3 ans et devrait durer de 10 à 15 ans.

Note - **92**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, févr. 2006*)

CÔTE-RÔTIE 2003 RENÉ ROSTAING

19752 (Très sec) 750 mL 109 \$

De robe rubis-pourpre profond, le Côte-Rôtie 2003 montre une grande concentration outre ses notes de réglisse fondue, de chocolat blanc, de gras de bacon, de mûre et de cassis. Ce vin charnu, de texture onctueuse et de faible acidité est à savourer dans les 7 à 8 ans. Note - **93**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, févr. 2006*)

CÔTE-RÔTIE 2004 TARDIEU LAURENT

931865 (Très sec) 750 mL 109 \$

Robe rubis foncé et nez intensément parfumé offrant des senteurs classiques de Côte-Rôtie, notamment de mûre, de viande fumée, de fleurs et de poivre du moulin. Suprêmement élégant et précis, il est doté d'une remarquable minéralité qui donne du relief aux saveurs de petits fruits et de cerise mûre. Un vin vif, soyeux et long en bouche, avec un accent prononcé de violette confite. Note - **92-94**. (*Josh Raynolds International Wine Cellar, janv.-févr. 2006*)

France Vin Blanc

France - Rhône

CONDRIEU 2004 DOMAINE DU CHÊNE

14845 (Sec) 750 mL 54 \$

Condrieu est une appellation minuscule et fort réputée, dont le millésime 2004 est superbe. Le Condrieu 2004 du Domaine du Chêne montre une ravissante minéralité et un nez sublime de chèvrefeuille, de pierre concassée et de fleurs blanches, avec quelques notes fruitées de pêche et d'abricot. Doté d'un caractère corsé, d'une acidité harmonieuse et d'une finale rafraîchissante, ce formidable condrieu est à savourer dans les 2 à 3 prochaines années.

Note - **92**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, févr. 2006*)

HERMITAGE BLANC LE CHEVALIER DE STÉRIMBERG 2003 PAUL JABOULET AÎNÉ

717116 (Sec) 750 mL 56 \$

L'irrésistible Hermitage Chevalier de Stérimberg 2003 est un assemblage deux tiers roussanne et un tiers marsanne qui rappelle au goût une liqueur mêlant la réglisse, le chèvrefeuille et la marmelade d'orange, avec une touche minérale. Compte tenu de sa faible acidité, on ne peut prédire sa longévité, mais je ne serais pas étonné de voir cette cuvée franchir le cap des 20 ans.

Note - **93**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, févr. 2006*)

France Vin Blanc

France - Alsace

GEWÜRZTRAMINER CUVÉE LAURENCE 2004 DOMAINE WEINBACH

736975 (Sec) 750 mL 74 \$

Note de dégustation : Le nez musqué et épicé est plus caractéristique du cépage que celui de la Cuvée Théo. La bouche ample, pleine et épicée, bien équilibrée par l'acidité, donne du relief aux saveurs. Une légère amertume tannique et une note piquante de pamplemousse rose confère du mordant à la finale. Le vignoble se trouve en contrebas d'Altenbourg, qui est situé à mi-pente, juste en dessous du grand cru Furstentum. Note - **89**. (*Stephen Tanzer, International Wine Cellar, nov.-déc. 2006*)

Autriche Vin Blanc

SCHEUREBE TROCKENBEERENAUSLESE ZWISCHEN DEN SEEN

#5 2002 KRACHER

Neusiedlersee

581884 (Très doux) 375 mL 66 \$

Note de dégustation : Ce vin doux modérément épais en bouche exhibe des saveurs pures de figue, d'amande, de pamplemousse et d'épices sous une texture séduisante. Sa grande fraîcheur s'accompagne de notes de figue et de crème vanillée qui persistent jusqu'en finale. À boire jusqu'en 2015. Note - **93**. (*Kim Marcus, www.winespectator.com, 15 mai 2006*)

**TROCKENBEERENAUSLESE GRAND NOUVELLE VAGUE #7 2002 KRACHER
Neusiedlersee**

581876 (Très doux) 375 mL 69 \$

Note de dégustation : Merveilleusement opulent et onctueux, il impressionne tout autant avec sa texture soyeuse et ses abondantes saveurs de crème au beurre, de vanille, de poire mûre et de pomme cuite. Un vin mûr, épais et harmonieux en bouche, de structure très solide. La finale élégante est remplie de notes de grog. Un assemblage de chardonnay et de welschriesling. À boire jusqu'en 2020. Note - **96**. (*Kim Marcus, www.winespectator.com, 15 mai 2006*)

Allemagne Vin Blanc

Allemagne - Moselle-Sarre-Ruwer

**RIESLING AUSLESE GOLDKAPSEL SCHARZHOFBERGER 2005 EGON MÜLLER
QmP, mise du domaine**

19794 (Doux) 750 mL 439 \$

Note de dégustation : Un vin pur, ample, fougueux et harmonieux. Si vif et si doux. Stupéfiant ! Période de consommation : 2010-2030. Note - **19 sur 20**. (*Jancis Robinson MW, www.jancisrobinson.com, 13 sept. 2006*)

**RIESLING AUSLESE SCHARZHOFBERGER 2005 EGON MÜLLER
QmP, mise du domaine**

720359 (Doux) 750 mL 249 \$

Passionné du riesling, Egon Müller se désole que la complexité et la singularité de cette variété soient mésestimées dans un marché dominé par des cépages blancs plus criards comme le chardonnay. Mais le riesling connaît une renaissance depuis un certain temps. La culture de ce raisin a débuté quelque temps au XVe siècle avec des vignes sauvages de la région de Moselle-Sarre-Ruwer. Le vignoble Scharzhofberg est presque entièrement planté de riesling et les Müller en possèdent la parcelle la meilleure et la plus grande. Le millésime 2005 n'a pas encore été évalué, mais l'Auslese 2004 a reçu 92 points de la part du Stephen Tanzer's International Wine Cellar.

Italie Vin Rouge

Italie - Toscane

BRUNELLO DI MONTALCINO IL GREPPO 2000 BIONDI-SANTI DOCG

981977 (Très sec) 750 mL 154 \$

Note de dégustation : Flaveurs bien étagées de cèdre, de café, de cerise séchée et de petits fruits. Bouche mi-corsée, fruité charmant et finale d'intensité moyenne. Pourquoi attendre ? Une belle réussite de Biondi-Santi. Un vin prêt à boire. Note - **89**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 31 mai 2005*)

BRUNELLO DI MONTALCINO LA CASA 1994 CAPARZO DOCG

20826 (Très sec) 750 mL 114 \$

Note de dégustation : De la pure dynamite, ce brunello d'un seul vignoble nous apprend deux choses : il nous montre d'abord que 1994 ne fut pas un millésime aussi médiocre en Toscane que certains l'affirmaient et, ensuite, que la réputation de maître vinificateur de Caparzo n'est pas surfaite. Doté d'un fruit imposant et de tanins mordants, ce vin généreusement extrait transmet d'exquises saveurs de réglisse Note - **93**. (*Michael Schachner, Wine Enthusiast, 15 nov. 1999*)

BRUNELLO DI MONTALCINO LA CASA 1995 CAPARZO DOCG

20818 (Très sec) 750 mL 135 \$

Note de dégustation : Un brunello élégant et de bonne longueur. Floral et aromatique, notes de réglisse rouge. Mi-corsé et très poli en bouche, tanins fins et finale fraîche. Laissez-lui le temps de s'affirmer. À son mieux après 2002. Note - **91**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 30 juin 2000*)

**BRUNELLO DI MONTALCINO LA CASA 2000 CAPARZO
DOCG**

20784 (Très sec) 750 mL 83 \$

Note de dégustation : Arômes complexes de prune et de cèdre, avec des accents de cassonade, de chocolat et d'épices. De poids moyen, il développe des saveurs de cerise et d'herbes fraîches dans une bouche qui se complète d'une longue finale marquée par des notes de cerise et des tanins tendres. Note - **90**. (*Wine Enthusiast, 1er avril 2006*)

**BRUNELLO DI MONTALCINO LA CASA 1999 CAPARZO
DOCG**

20750 (Très sec) 750 mL 94 \$

Note de dégustation : Caractère franc de fruits pressés, avec de jolies notes fumées sous-jacentes. Bouche corsée, tanins soyeux et finale longue et caressante. De toute beauté. À son mieux après 2005. Note - **94**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 15 juin 2004*)

**BRUNELLO DI MONTALCINO LA CASA 1998 CAPARZO
DOCG**

20842 (Très sec) 750 mL 105 \$

Note de dégustation : Nez sensationnel de prune et de petits fruits, avec un soupçon d'épices indiennes. Bouche corsée, tanins très veloutés et finale longue et caressante. Abondantes saveurs de mûre. La Casa poursuit son évolution vers un nouveau style plus fruité. À son mieux après 2004. Note - **92**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 31 mai 2003*)

**BRUNELLO DI MONTALCINO LA CASA 1993 CAPARZO
DOCG**

20800 (Très sec) 750 mL 159 \$

Note de dégustation : Robe d'un rubis-violet dense. Nez prononcé de chêne vanillé, joli parfum de fruits noirs, touche de cèdre et de graphite, et notes minérales et herbacées; on dirait un saint-estèphe. De mi-corsé à corsé en bouche. Saveurs mûres d'épices (de la barrique) et de petits fruits sucrés, avec une texture riche bien étayée par le chêne. Belles tonalités de minéral, de cèdre et de tabac dans une finale plutôt ferme. Ce très bon vin allie le profil aromatique médocain et le fruité sucré imparti par le chêne. Note - ***** sur 3**. (*Joel Butler MW, International Wine Cellar, juillet-août 1998*)

**BRUNELLO DI MONTALCINO RISERVA IL GREPPO 1999 BIONDI-SANTI
DOCG**

955948 (Très sec) 750 mL 559 \$

Note de dégustation : Les arômes de cèdre, de petits fruits et de viande se prolongent dans une bouche corsée, aux tanins soyeux et à l'après-goût de cuir et de petits fruits. Encore un peu dur pour l'instant, il devrait évoluer gracieusement. Un vin solide, de facture traditionnelle. À consommer après 2006. Note - **90**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 31 mai 2005*)

**CHIANTI CLASSICO RISERVA IL POGGIO 2001 CASTELLO DI MONSANTO
DOCG**

702274 (Très sec) 750 mL 59 \$

Note de dégustation : Le Chianti Classico Riserva Il Poggio 2001, issu d'un des hauts lieux de production du sangiovese de qualité supérieure, est un vin ample dans l'expression de ses notes de framboise, d'épices douces et de violette, riche et velouté dans sa texture, rond et intense dans sa finale persistante. Le millésime 1982 de ce vin est toujours à son apogée, ce qui augure bien pour le 2001 dont la longévité devrait être d'au moins 15 ans. Note - **93**. (*Daniel Thomases, www.erobertparker.com, avril 2006*)

CHIANTI RISERVA IL POGGIALE 2003 CASTELLARE DI CASTELLINA DOCG

606947 (Très sec) 750 mL 43 \$

Castellare di Castellina n'autorise l'utilisation d'aucun herbicide, pesticide ni autre forme de traitement chimique dans ses vignobles. Ses étiquettes illustrent chaque année un oiseau différent qui figure sur la liste des espèces en péril. L'interdiction de la chasse et des produits chimiques sur ses terres a permis le retour de plusieurs espèces sur la propriété. Ce producteur apporte autant de soins à la production de ses vins qu'à la protection de l'environnement. Le Wine Spectator (2006, site Web seulement) décrit le millésime 2003 comme un « vin raffiné et très joli ».

CROGNOLO 2004 TENUTA SETTE PONTI IGT Toscana

727636 (Très sec) 750 mL 39 \$

Note de dégustation : Nez dominé par la mûre avec une pointe minérale, bouche corsée, , tanins soyeux et finale moyenne. Caractère harmonieux et caressant. Sangiovese et merlot. À son mieux après 2007. Note - **91**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 31 oct. 2006*)

I SODI DI SAN NICOLÒ 2001 CASTELLARE DI CASTELLINA IGT Toscana

969154 (Très sec) 750 mL 75 \$

Note de dégustation : Se composant de sangiovese et d'un tantinet de canaiolo, l'I Sodi di San Noccolò 2001 se distingue par ses tanins serrés, son excellente complexité au nez et ses saveurs régionales spécifiques, des caractéristiques propres à son terroir et à son millésime. Note - **Trois Verres sur 3**. (*Gambero Rosso Italian Wines 2006*)

IL BOSCO SYRAH 2003 LUIGI D'ALESSANDRO
IGT Toscana

937003 (Très sec) 750 mL 54 \$

Ce vin s'est classé au 14e rang dans la liste des 100 meilleurs vins du Wine Spectator en 2005. Puissants arômes de fruits noirs écrasés, de poivre et de terreau humide, avec juste un soupçon de viande rôtie. Bouche riche, mâchée et corsée; très long en finale. Un syrah absolument fantastique. Sur le modèle d'un grand hermitage. À son mieux après 2008. Note - **94**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 31 oct. 2005*)

NEMO 2001 CASTELLO DI MONSANTO
IGT Toscana

738906 (Très sec) 750 mL 65 \$

Le guide Gambero Rosso Italian Wines 2005 a accordé à ce cabernet sauvignon Trois Verres (sur 3). Le Nemo 2001, le cabernet sauvignon de la maison, agrémenté de notes de poivre et de fines herbes ses arômes de mûre et de cassis. De structure très solide et de concentration massive, ce vin montre en finale des tanins un peu secs indiquant qu'il aura besoin d'un certain temps de garde pour montrer toutes ses qualités. À maturité : 2007-2018.

Note - **91**. (*Daniel Thomases, www.erobertparker.com, avril 2006*)

OBSESSION 2001 VIGNAMAGGIO
IGT Toscana

702589 (Très sec) 750 mL 45 \$

Note de dégustation : L'Obsession 2001 n'est pas de caractère différent du Classico 600, quoiqu'il le surpasse en volume, en richesse et en profondeur, et que ses tanins soient plus veloutés et, sa finale, plus douce et persistante. Il devrait garder la forme encore une dizaine d'années. Note - **91**. (*Daniel Thomases, www.erobertparker.com, avril 2006*)

ORENO 2004 TENUTA SETTE PONTI
IGT Toscana

735597 (Très sec) 750 mL 69 \$

Note de dégustation : Fabuleux arômes de mûre, de cappuccino et de chêne grillé. Bouche corsée, fruité massif et tanins super veloutés. Long et ravissant en finale. Merlot, sangiovese et cabernet sauvignon. À son mieux après 2009. Note - **95**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 31 oct. 2006*)

SASSICAIA 2003 TENUTA SAN GUIDO
DOC Bolgheri-Sassicaia

480541 (Très sec) 1500 mL 339 \$

480558 (Très sec) 3000 mL 749 \$

Note de dégustation : Profusion d'arômes de framboise et de cerise. Bouche charnue et corsée, fruité abondant et finale longue et veloutée. Chêne neuf perceptible. Un sassicaia juteux et étoffé. Une belle réussite dans ce millésime. À son mieux après 2008. Note - **92**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 31 juillet 2006*)

SASSO BUCATO 2003 RUSSO
IGT Toscana

21964 (Très sec) 750 mL 39 \$

Note de dégustation : Ce vin magnifique, qui est en parfaite harmonie avec son terroir, présente des notes de fruit mûr et de terreau humide, avec des nuances végétales et balsamiques. La bouche, ample, souple et corsée, se développe avec élégance jusque dans une finale persistante. Note - **Deux Verres sur 3**. (*Gambero Rosso Italian Wines 2006*)

TASSINAIA 2001 CASTELLO DEL TERRICCIO IGT Toscana

11650 (Très sec) 750 mL 55 \$

Note de dégustation : Tous ces 2001 sont d'excellents vins, à commencer par le Tassinaia 2001, un assemblage bordelais qui est théoriquement le « second vin » de la maison. Mais, par son fruité de mûre et de cassis, par la douceur de ses notes de minéral et d'herbes méditerranéennes et par ses saveurs amples et bien soutenues, ce vin ne sera pas le deuxième choix des consommateurs. À maturité : 2006-2016. Note - **90**. (*Daniel Thomases, www.erobertparker.com, avril 2006*)

Portugal Vin Rouge

DO. MARIA 2003 QUINTA VALE Douro

695007 (Très sec) 750 mL 44 \$

Note de dégustation : Un vin riche, mûr et profond, de concentration et de longueur impressionnantes. Les abondantes saveurs de prune noire, de cerise noire et de chocolat noir sont merveilleusement nuancées de notes de viande fumées et épicées. Pur, corsé et harmonieux en bouche, avec une finale minérale et épicée. Déjà tentant. À consommer entre 2006 et 2011. Note - **94**. (*Kim Marcus, www.winespectator.com, 31 déc. 2005*)

ENCONTRO 1 2003 QUINTA DO ENCONTRO Barrada

19885 (Très sec) 750 mL 175 \$

Ce vin a remporté des médailles d'or aux Decanter World Wine Awards en 2006 et au prestigieux Concours Mondial de Bruxelles de 2006.

Note de dégustation : Un vin de grande classe, au nez de café et de fruits noirs. Très riche en bouche. Caractère classique de bleuet. Tanins fermes, bonne poigne. Note - **89**.
(*Judges, Decanter Wine Awards, www.decanter.com, 2006*)

FOUR C 2003 QUINTA DE CABRIZ **Dão**

19893 (Très sec) 750 mL 175 \$

Ce vin a reçu maints éloges aux Decanter World Wine Awards en 2006.

Note de dégustation : Nez fermé, soupçon de café. En bouche, trame serrée, fruit mûr et frais, structure tannique massive. (*jury, decanter wine awards, www.decanter.com, 2006*)

Italie - Vénétie

ALZERO 1997 QUINTARELLI **IGT Veneto**

716423 (Très sec) 750 mL 439 \$

L'Alzero est un assemblage dominé par le cabernet franc, appuyé de cabernet sauvignon et d'un peu de merlot. Le procédé d'appasimento, par lequel les raisins sont mis à sécher pendant un mois avant d'être pressés, engendre des vins plus riches en saveur et en extrait que les vins de table ordinaires. Bien que Quintarelli soit considéré comme un traditionaliste endurci, il ne craint pas les expériences nouvelles, l'introduction du cabernet dans la région lui étant créditée. Ce vin, très difficile à trouver, attise la convoitise des collectionneurs.

VALPOLICELLA CLASSICO SUPERIORE 1999 QUINTARELLI **DOC**

986117 (Sec) 750 mL 75 \$

Patience et tradition sont les mots d'ordre de Giuseppe Quintarelli. Il réalise fièrement ses vins comme son père le faisait avant lui, et on a reconnu son influence en lui attribuant des titres tels que « Maître » ou « Doyen » de l'amarone. Ses vins sont réputés pour leur incroyable profondeur et intensité de saveur. Leur longévité est également légendaire. Ce 1999 n'avait pas encore fait l'objet d'une évaluation au moment d'aller sous presse, mais, puisqu'il ne produit ses amarones que si le millésime est « parfait », attendez-vous à ce que ce vin le soit aussi.

ERRATUM : Dans la liste des produits, le produit LCBO# 986117 a été erronément désigné comme un amarone. Il s'agit plutôt d'un Valpolicella Classico Superiore. La liste a été corrigée en conséquence.

AMARONE DELLA VALPOLICELLA CLASSICO CA' FLORIAN 2000 TOMMASI DOC

19760 (Très sec) 750 mL 64 \$

Note de dégustation : Nez intense d'herbes et de groseille, avec une pointe iodée. Bouche corsée et saveurs concentrées de fruit et de minéral. Les tanins très fins développent une certaine fermeté en finale. Après-goût de chocolat amer. Son évolution n'est pas terminée. À son mieux après 2006. Note - **90**. (*James Suckling, www.winespectator.com, 15 oct. 2005*)

AMARONE DELLA VALPOLICELLA CLASSICO SUPERIORE 2001 ALLEGRINI DOC

705780 (Sec) 750 mL 89 \$

Note de dégustation : Un amarone de caractère net et juteux, aux saveurs concentrées de fruits noirs séchés, relevées d'une note subtilement boisée. Un vin corsé, aux tanins fins qui donnent à la bouche une bonne tenue et qui prolongent la finale fruitée. Classe, raffinement et persistance en finale. À boire jusqu'en 2012. Note - **93**. (*www.winespectator.com, 30 sept. 2006*)

PRIMOFIORE 2003 QUINTARELLI
IGT Veneto

20867 (Sec) 750 mL 49 \$

Le terme primofiore signifie « première presse ». Fait à base de corvina, ce vin riche est de robe sombre. Quintarelli recommande de le consommer dans ses sept premières années. On dit que la renommée de Quintarelli repose sur la qualité de son terroir et sur le talent du « Doyen ». Sa décision de ne produire certains vins que dans les meilleurs millésimes a fait de lui une légende. Tous ses vins, peu importe leur désignation, font appel à une sélection très rigoureuse presque grain par grain. Il ne permet leur diffusion que s'ils les jugent prêts. Comme nous l'avons dit plus haut, le Primofiore est un vin qu'il diffuse relativement jeune.

ROSSO CA' DEL MERLO 1999 QUINTARELLI
IGT Veneto

958595 (Très sec) 750 mL 75 \$

Le Ca' del Merlo (« la maison du merle ») est ainsi nommé parce qu'un oiseau de cette espèce se perchait dans un arbre pour contempler le vignoble de coteau où poussaient les vignes de ce vin de style valpolicella. Le Ca' del Merlo diffère du valpolicella de Quintarelli par l'origine de son raisin issu d'un seul vignoble et par son élevage plus long en barrique.

ROSSO DI BEPI 1999 QUINTARELLI
IGT Veneto

991356 (Sec) 750 mL 119 \$

Giuseppe Quintarelli porte le surnom de Bepi. C'est ainsi qu'il appelle ce vin déclassifié – un assemblage de corvina, de rondinella, de cabernet, de nebbiolo et de croatina, avec des traces de molinara et de negrara – dont le premier millésime remonte à 1994. Fait uniquement les années où Quintarelli ne produit pas d'amarone, ce vin moins cher, issu des mêmes cépages, s'est bâti une grande popularité. Gambero Rosso a accordé Trois Verres au 1996, soit la plus haute note.

VALPOLICELLA SUPERIORE 2001 DAL FORNO ROMANO DOC

711184 (Sec) 750 mL 115 \$

Note de dégustation : Nez prononcé de pruneau, de violette, de viande carbonisée et de chêne grillé et épicé. Bouche corsée, tanins massifs mais bien fondus, et longue finale florale et épicée. À son mieux après 2006 Note - **91**. (*Jo Cooke, www.winespectator.com, 31 août 2006*)

Espagne Vin Rouge

**ALION 2002
Ribera del Duero**

22996 (Très sec) 3000 mL 395 \$

Bien que la tradition soit très respectée chez Vega Sicilia, il y a aussi place pour l'innovation si l'on en juge par l'acquisition du domaine voisin l'Alion pour lui permettre de produire un vin de haute qualité à consommer jeune sans qu'en souffre l'approvisionnement en fruit de l'Unico. À se fier aux vins dégustés ici, Vega Sicilia continuera d'allier tradition et innovation au plaisir de tous.

Note de dégustation : Voici le visage moderne de Ribera del Duero... Entièrement fait de tinto fino élevé en fûts neuf de chêne français, c'est un vin mûr, rond et boisé, jeune et fruité. Caractère de petits fruits. Très poli et élégant. (*Chris Kissack, www.thewinedoctor.com, 12 déc. 2003*)

PETIT VERDOT MARQUÉS DI GRIÑON 2002 DOMINIO DE VALDEPUSA

21907 (Très sec) 750 mL 43 \$

Le Wine Enthusiast a attribué 92 points à ce vin.

Note de dégustation : De robe d'encre, ce rouge riche et bien structuré révèle des saveurs de cassis, d'expresso, de réglisse et de minéral. Austère et mâchu en bouche, avec des tanins musclés. Fruit mûr et vibrant d'une grande pureté. Donnez-lui un peu de temps et des mets copieux. À son mieux après 2007. Note - **90**. (*www.winespectator.com*, 15 nov. 2005)

TINTA DE TORO 2003 PINTIA **Toro**

22988 (Très sec) 1500 mL 119 \$

22954 (Très sec) 750 mL 49 \$

Note de dégustation : [Xavier] Ausás, le vinificateur de l'illustre maison espagnole Vega Sicilia, n'utilise que le raisin tinto de toro du nouveau vignoble du domaine près de San Román de Hornija à Toro pour réaliser ce rouge riche, d'une sublime élégance. (*Ray Isle, Food & Wine, mai 2006*)

ÚNICO 1990 VEGA SICILIA **Ribera del Duero**

22947 (Très sec) 1500 mL 825 \$

Note de dégustation : Robe d'un rubis profond. Nez chaud et explosif de groseille rouge, de prune noire, de châtaigne, de tabac et d'épices; notes de chêne moelleux. Dense, opulent et solidement structuré; caractère minéral plus accentué que celui du Valbuena, et aussi plus sec et moins souple en bouche. Son acidité confère une impression de fermeté et solidité. Des tanins un peu secs se manifestent en finale. Note - **90 +?**. (*Stephen Tanzer, International Wine Cellar, nov.-déc. 1999*)

ÚNICO 1995 VEGA SICILIA **Ribera del Duero**

675918 (Très sec) 750 mL 319 \$

Note de dégustation : Toujours aussi frais, ce rouge concentré livre de vibrants arômes de prune et de cerise, avec des notes expressives de réglisse, de gibier et de minéral. Ferme et épais en bouche, il demeure harmonieux jusque dans sa finale épicée. À boire jusqu'en 2015. Note - **94**. (*Thomas Matthews, www.winespectator.com, 15 oct. 2006*)

ÚNICO RESERVA ESPECIAL VEGA SICILIA **Ribera del Duero**

727081 (Très sec) 750 mL 345 \$

La présente évaluation est de caractère général. Ce vin n'étant pas millésimé, les numéros de lot peuvent varier; toutefois, Vega Sicilia élabore ce vin de manière que sa qualité soit uniforme.

Note de dégustation : Offert en quantités limitées, (54 fûts, ou environ 1 300 caisses), l'Unico Reserva Especial non millésimé est un assemblage des millésimes 1996, 1991 et 1985. Le numéro de lot est le 12/05, chaque lot comptant 600 bouteilles. De robe rubis-pourpre foncé, c'est un vin d'une complexité fabuleuse qui déborde de somptueuses notes de graphite, de liqueur de kirsch, de boîte à épices et de vanille. Rond, opulent et corsé en bouche, avec des saveurs fraîches, précises et profondes, ce vin devrait garder la forme de 20 à 30 ans. Il faut se réjouir que cette vénérable maison perpétue cette ancienne tradition espagnole. Note - **95**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, juin 2005*)

VALBUENA 5° 2001 VEGA SICILIA **Ribera del Duero**

932574 (Très sec) 1500 mL 315 \$

937680 (Très sec) 750 mL 139 \$

Note de dégustation : Un vin d'un rouge profond et merveilleusement parfumé, aux arômes bien définis de petits fruits rouges, de cerise, de rhubarbe, de torréfaction et de chêne vanillé. Doux, souple et opulent en bouche; de mi-corsé à corsé. Mélange complexe de saveurs de fruits noirs et rouges et d'épices exotiques. Tanins jeunes, à la fois fins et fermes. Doux et tenace en finale, les tanins lui apportant poigne et tenue, sans effet apparent sur le fruit sucré si élégant ni sur les notes d'épices piquantes. Vu que l'Unico ne sera pas produit dans ce millésime, le producteur a élaboré cette cuvée avec ses plus beaux fruits. Note - **92**. (*Josh Raynolds International Wine Cellar, sept.-oct. 2006*)

Australie Vin Rouge

ASTRALIS 2004 CLARENDON HILLS McLaren Vale, Australie-Méridionale

15842 (Très sec) 750 mL 390 \$

Le Wine Spectator lui a décerné 97 points. (15 oct. 2006).

Note de dégustation : Le syrah haut de gamme de Clarendon Hills est la cuvée Syrah Astralis Vineyard 2004 produite à hauteur de 800 caisses. Un des plus prestigieux vins d'Australie, l'Astralis est un vin fait pour durer de 20 à 30 ans (certains des premiers millésimes, tel le 1996, ont conservé tous les attributs de leur jeunesse). Issu de vignes de 75 ans d'âge, il couvre la bouche d'une texture visqueuse, mais sans montrer la moindre lourdeur ni excès. Sous une robe pourpre opaque, il révèle un nez extraordinaire de graphite, de viande rôtie, de cuir neuf, de truffe, de mûre et de violette. Corsé et remarquable de pureté et de définition, il offre une acidité piquante et rafraîchissante qui neutralise son poids et sa richesse immenses. Un véritable tour de force dont Roman Bratasiuk peut être fier. À maturité : 2011-2030+ Note - **96-98**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, oct. 2005*)

ASTRALIS 2003 CLARENDON HILLS McLaren Vale, Australie-Méridionale

702019 (Très sec) 750 mL 355 \$

Note de dégustation : On peut difficilement s'imaginer que le Syrah Astralis Vineyard 2003 soit meilleur, un vin doté d'une richesse, d'une intensité, d'une pureté et d'un équilibre sublimes. Structurellement, il ressemble au Piggott Range par l'abondance de ses tanins mûrs et sucrés, la générosité de ses extraits, sa richesse et sa profondeur. Conçu pour les connaisseurs disposés à l'oublier de 5 à 8 ans, il représente ce que Roman Bratasiuk et Clarendon Hills font si bien... faire preuve de respect pour les grandes traditions françaises tout en reconnaissant la valeur extraordinaire de la matière première que procurent les vieilles vignes plantées à McLaren Vale. Ce vin fabuleux, qui offre puissance et élégance, illustre le prodigieux talent de Roman Bratasiuk. À maturité : 2010-2030. Note - **99**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, oct. 2005*)

CABERNET SAUVIGNON HICKINBOTHAM 2004 CLARENDON HILLS **McLaren Vale, Australie-Méridionale**

983809 (Très sec) 750 mL 76 \$

Note de dégustation : Le Cabernet Sauvignon Hickinbotham Vineyard 2004 a été produit à hauteur de 550 caisses avec du raisin de vignes vieilles de 40 ans. De proportions gigantesques, ce vin vêtu d'une robe pourpre-noir dense exhibe un nez spectaculaire de confiture de cassis mêlée de réglisse fondue, de cèdre et de boîte à épices, avec une touche de fumée de cigare de haute qualité. D'une intensité et d'une structure imposantes, ce cabernet sauvignon classique est l'un des meilleurs d'Australie que j'aie jamais goûté. À maturité : 2008-2020+ Note - **94-96**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, oct. 2005*)

CABERNET SAUVIGNON MERLOT DIANA MADELINE 2004 CULLEN **Margaret River, Australie-Occidentale**

20164 (Très sec) 750 mL 66 \$

Note de dégustation : Un assemblage bordelais extrêmement élégant mais aussi solidement charpenté, dont le bouquet affriolant déploie de multiples couches de petits fruits noirs, de cerise noire, de canneberge, de prune, de chocolat noir et de chêne vanillé. Son fruité profondément intense de cerise laisse entrevoir des notes classiques d'herbes séchées et de chêne de haute qualité, bien encadrées par des tanins poudreux. Longueur et structure d'excellent aloi, les saveurs persistant avec toute leur pureté. Note - **97**. (*Jeremy Oliver, www.jeremyoliver.com.au, 22 mars 2006*)

CABERNET SAUVIGNON SANDOWN VINEYARD 2004 CLARENDON HILLS
McLaren Vale, Australie-Méridionale

15651 (Très sec) 750 mL 68 \$

Note de dégustation : Issu de vignes plantées il y a 75 ans dans un sol de sable graveleux, le Cabernet Sauvignon Sandown Vineyard 2004 présente une acidité piquante, un style réservé, peu évolué, une élégance exceptionnelle, ainsi qu'un ravissant fruité de cassis entrelacé de notes florales et terreuses. Après de deux à trois ans de vieillissement en bouteille, ce vin sera bon à boire jusqu'en 2020. Note - **91-93**. (*Robert Parker fils, www. robertparker.com, oct. 2005*)

DESCENDANT 2004 TORBRECK
Barossa Valley, Australie-Méridionale

724021 (Très sec) 750 mL 135 \$

Note de dégustation : (shiraz appuyé de 8 % de viognier) Robe d'un rubis profond et arômes primaires de petits fruits, de violette, de café torréfié, de cannelle et de chocolat à forte teneur en gras. Très frais en bouche, avec des saveurs piquantes de cassis, de bleuet, de moka et de gâteau aux fruits. Un vin impressionnant de concentration et de définition. Avec l'aération, les saveurs se sont approfondies sans que la finesse n'en souffre. Doux et très long en finale, avec une note exotique de chocolat et une acidité mordante. Note - **93**. (*Josh Raynolds International Wine Cellar, juillet-août 2006*)

GRENACHE ROMAS 2004 CLARENDON HILLS
McLaren Vale, Australie-Méridionale

963686 (Très sec) 750 mL 84 \$

Note de dégustation : La meilleure cuvée de grenache (essentiellement une sélection des meilleurs grains du vignoble Blewitt Springs) porte le nom de Grenache Old Vines Romas Vineyard 2004. Les rendements à la vendange étaient d'une demi-tonne de fruit à l'acre. Ce vin dévoile une robe d'un rubis profond, une densité fabuleuse, ainsi que des arômes de framboise noire, de liqueur de kirsch, de fleurs et d'épices sur un fond minéral et terreux. Pur, intense, ample et savoureux en bouche, il procurera une grande satisfaction au cours des 10 à 12 prochaines années. Note - **94-96**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, oct. 2005*)

SHIRAZ 2003 BAROSSA OLD VINE COMPANY
Barossa Valley, Australie-Méridionale

604033 (Très sec) 750 mL 95 \$

Note de dégustation : Cette cuvée de production limitée est tirée de vignes âgées de 109, 127 et 152 ans. Le Shiraz 2003 a subi un élevage de 24 mois principalement en fûts neufs de chêne français et américain ainsi qu'en fûts avinés. Mûr, étoffé, étonnamment subtil et poli, ce vin d'un pourpre dense déploie des couches fruitées de mûre et de cassis nuancées de chêne neuf épicé, de réglisse, de cèdre et d'humus. Corsé, voluptueux et harmonieux en bouche, il gardera la forme de 10 à 15 ans. Note - **93**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, oct. 2005*)

SHIRAZ LIEU DIT MALAKOFF 2004 DOMAINE TERLATO ET CHAPOUTIER
Pyrenees, Victoria

19513 (Très sec) 750 mL 48 \$

Note de dégustation : Vif et juteux en bouche, l'ensemble est extrêmement attrayant par ses tonalités fraîches de bleuets, de framboise et de chocolat noir qui se prolongent dans une finale raffinée. À son mieux entre 2007 et 2016. Note - **92**. (*Harvey Steiman, www.winespectator.com, 31 juillet 2006*)

SHIRAZ SAMANTHA'S GARDEN 2004 TWO HANDS
Clare Valley, Australie-Méridionale

16121 (Très sec) 750 mL 50 \$

Note de dégustation : Vif et bien droit, ce shiraz de style plutôt austère fait cascader ses saveurs de prune et de bleuet légèrement immatures dans une bouche où des tanins raffinés font une belle harmonie avec une acidité tranchante. Il faut lui laisser le temps de former un ensemble cohérent. À boire entre 2008 et 2015. Note - **90**. (*www.winespectator.com*, 28 févr. 2006)

SHIRAZ STONEWELL 2001 PETER LEHMANN
Barossa, Australie-Méridionale

724625 (Très sec) 750 mL 76 \$

Note de dégustation : Viandeux, terreux et assez évolué, il offre des senteurs de cuir, d'épices, de compote de prune et de groseille rouge sur un fond de cèdre et de chêne vanillé. Amortie par des tanins secs, l'attaque des saveurs juteuses de prune noire, de mûre et de cassis devient plus souple et épicée en s'approchant de la longue finale d'anis et de fruits noirs. Un vin digne d'attention dans un millésime difficile, grâce à son équilibre et à son élégance. Note - **90**. (*Jeremy Oliver, www.jeremyoliver.com.au*, 24 oct. 2006)

SYRAH HICKINBOTHAM 2004 CLARENDON HILLS
McLaren Vale, Australie-Méridionale

597641 (Très sec) 750 mL 92 \$

Note de dégustation : D'un rubis-pourpre dense, le Syrah Hickinbotham Vineyard 2004 est réalisé dans un style ferme, charnu et musclé, saturé de notes de cassis, d'herbes rôties et d'asphalte subtilement boisées. Ce vin costaud et puissant requiert une garde de un à deux ans et devrait tenir le cap une vingtaine d'années. Note - **92-95**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com*, oct. 2005)

THE FACTOR 2003 TORBRECK
Barossa Valley, Australie-Méridionale

20347 (Très sec) 750 mL 135 \$

Note de dégustation : Le The Factor 2003 (100 % shiraz élevé 24 mois dans du vieux chêne français) est une autre grande réussite du talentueux David Powell. Son nez fumé de liqueur de mûre, de cerise, de fleur d'acacia et d'expresso mène à une bouche aux saveurs exubérantes et à une finale de 60 secondes. Un shiraz sensationnel pour les 10 à 15 prochaines années. Note - **96**. (*Robert Parker fils, www.erobertparker.com, oct. 2005*)

Nouvelle-Zélande Vin Blanc

CHARDONNAY 2004 MARTINBOROUGH VINEYARD
Wairarapa, Île du Nord

19257 (Sec) 750 mL 35 \$

Note de dégustation : Le millésime 2004 se distingue par sa robe or pâle, son caractère coulant et ses arômes de pêche. Grâce à ses saveurs riches, beurrées, grillées et miellées, bien équilibrées par son acidité, c'est un vin bien fait et très harmonieux, déjà prêt à boire. Note - **** **1/2 sur 5**. (*Michael Cooper, Buyer's Guide to New Zealand Wines 2006, 2006*)

Afrique du Sud Vin Rouge

SHIRAZ 2003 LUDDITE
Walker Bay

17822 (Très sec) 750 mL 54 \$

Note de dégustation : De style traditionnel, ce vin de caractère discret et coulant est assemblé avec du raisin de provenances diverses – des vignobles Malmesbury, Helderberg et Bottelary pour le 2003. Attaque fruitée et sucrée, avec une touche poivrée; élégant milieu de bouche de framboise (teneur en alcool plus faible que précédemment – 14 %) avec des nuances de muscade et de piment de la Jamaïque; finale raffinée et persistante. Note - **** **1/2 sur 5**. (*Michael Fridjhon, John Platter South African Wines 2006, 2006*)

Chili Vin Rouge

CARMENERE ALKA 2003 HACIENDA ARAUCANO
Vallée de Colchagua

19398 (Très sec) 750 mL 50 \$

Note de dégustation : Robe profonde d'un rouge foncé. Nez riche et opulent aux arômes très puissants de crème de mûre, de confiture de cerise, de moka et de tabac à pipe. Rond et velouté en bouche, le fruité acquerrant de l'ampleur et de la profondeur dans le verre où se développent des notes de mûre et de cassis. Un délice fruité, mûr et succulent, déjà prêt à boire. Note - **90**. (*Josh Reynolds International Wine Cellar, mars-avril 2006*)

CLOS APALTA 2004 CASA LAPOSTOLLE **Vallée de Colchagua**

723676 (Très sec) 750 mL 96 \$

L'assemblage du vin vedette de Casa Lapostolle varie d'une année à l'autre pour assurer que les meilleurs fruits servent à sa production. Le millésime 2004 se compose de 84 % de carmenère et de merlot, auxquels s'ajoute 16 % de cabernet sauvignon. Le raisin provient du réputé Apalta, un vignoble non irrigué qui appartient à Lapostolle et dont les vignes ont plus de 60 ans. Élevé 20 mois dans une combinaison de fûts neufs et avinés, il a été mis en bouteilles sans collage ni filtration en février 2006.

DON MELCHOR CABERNET SAUVIGNON 2003 CONCHA Y TORO **DO Puento Alto, Vallée du Maipo**

315176 (Très sec) 750 mL 55 \$

Note de dégustation : Ce cabernet de haut vol arbore de magnifiques arômes de confiture de cassis et de poudre de cacao, ainsi que des saveurs de figue, de mûre et de cassis enrobées de notes d'humus, de cèdre, de tabac, de minéral et de café. La finale, autoritaire et tenace, se prélassé sur des tanins majestueux. À boire entre 2007 et 2016. Note - **96**. (*James Molesworth, www.winespectator.com, 30 sept. 2006*)

Vin Fortifié

Porto

COLHEITA PORT 1986 WARRE'S

20917 (Très doux) 750 mL 49 \$

Colheita signifie « vintage » (millésime) en portugais. Les colheitas sont donc des tawnys d'un seul millésime qui ont subi un élevage d'au moins sept ans en barrique. Le colheita est le plus rare des styles de porto, et Warre's n'en produit qu'avec ses meilleurs fûts. Les colheitas peuvent vieillir, bien que, en règle générale, ils soient prêts à boire dès qu'ils sont mis en bouteilles.